

الأميرة

لفز المرور

قرارات الانضباط التي تم الاتفاق عليها بين وزير الداخلية وحافظ القاهرة لمعالجة فوضى المرور في الشارع المصري بدأ بعض المناطق والميادين بوسط المدينة تبدو مشحونة وباعة على الأرصفة من ناحية أخرى لأن الوزير والمحافظ معروفان بالشفقة والصرامة في عمليات الضبط والربط. ولأنها لأن الأمور قد استعصفت على نحو يستوجب التدخل الحاسم والسريع بعد أن أصبح المرور بالنسبة للسائق والراكب معا يمثل عذبا يوميا يضيق إلى مشاكل المعاناة.

ولكن هناك عدة مقاهم لابد من أن تؤخذ في الحسبان حتى تأتي المعالجة جديرة وحازمة. فقد سبق أن صدرت قرارات مشابهة - بل لحل القرارات الجديدة تكون مجرد أحياء لها - ولكن الأمور عادت كما كانتا كما هو الحال في المتابعة لم تستمر بنفس الوتيرة الجادة. وأما لأن كم الفوضى زان على امكانيات التنظيم والتنظيم، وأما لأن الجزاءات أصلا غير رادعة. ولتبدأ بالإشغالات لأنها تمثل علق زحاجة. فهذه الإشغالات تزال حقا كما أزيلت من قبل ولكن يخشى أن تعود كما عادت أشد شغلا لأرصفة والطرق وهناك غرامات بالفعل يجري تصحيحها ولكن محصلة الغرامات بالنسبة للتاجر أو الصانع أو العامل الشاطر تبدو كأنها قطرة في بحر الأرباح التي تدرها الإشغالات على هؤلاء. ومن ثم فهم لا يهابون بها حتى رغم تكرارها. بل يضيفون أعيادها بكل بساطة إلى المسئولية. وهذا المستهلك كثيرا ما يكون هو نفسه السائق الذي تلفظه هذه الإشغالات إلى غير الطريق حيث لا ترجمته السيارات ولا تريد أن ترجمه قرارات الانضباط من الغرامات. المفروض معالجة جذرية لشبكة الإشغالات أولا. حتى تصير الأرصفة صالحة للاستخدام الأمثل ثانيا. ومن ثم تفصح الطرق للسيارات ثالثا. لنستطيع أن نخلصها بعد ذلك من أيضا على سوء استخدام آلات التقية بلا مبرر. وهذا وجه واحد للمشكلة.

تشريح أزمة

في إسرائيل أزمة وزارية واضحة. وهي تقتل في حزبين كبيرين بل ينل أي منهما الأغلبية اللازمة ليتولى بنفسه الحكم. وهناك تقارب كبير بين الليكود والعمل في عدد الأصوات البرلمانية لم يحدث من قبل. وهذا التقارب يصل بمجلس الوزراء إلى مرحلة تشبه التعجيز. مما يجعل العواطف جديرة بإعظام. وينتج عن جذور المساعي التي تجري لتشكيل أية وزارة إسرائيلية في الدستور. حتى نستطيع أن نبتين حجم المشكلة القائمة. فالدستور يوجب على عضو في الكنيست تشكيل الوزارة إذا كان قادرا على جمع التأييد من نصف عدد الأعضاء بالإضافة إلى واحد. وأمام العضو المكلف مهمة من أسابيع لداؤه مهمته. فإذا لم يستطع ذهب التكليف إلى آخر بنفس القدرات. وإذا ساءل أسابيع أخرى. فإذا تضرر ذلك في التفتين دعا الرئيس إلى إجراء انتخابات جديدة وطرح دعوته على الكنيست. فإذا لم يوافق بقيت الحكومة القائمة حتى موعد الانتخابات.

وهناك فرق كبير بين كل حزب من الحزبين الرئيسيين وبين المقاعد اللازمة لتشكيل وزارة يعتد ببقائها من حيث الأغلبية. والتوافق على عضو واحد فقط. فحزب الليكود حصل على ٤٤ مقعدا في مقاعد ٤١ للليكود في حين أن الحد الأدنى من الأغلبية المطلوبة هو ٦١ مقعدا. وحتى الأحزاب الصغيرة التي يمكن أن تكون لها أصوات ترجيحها قد تفرقت مقاعدها. بما استجد منها على الساحة وبما قل نفوذه. بين اتجاهات ومشارب شتى تتراوح بين أقصى اليمين وأقصى اليسار. مما جعل عوامل الانقسام بينها وبين أي من الحزبين الكبيرين أصعب وأدى إلى المسومات الصغرى والشتات الفاضحة غير الإحراق. وأغلب الأحوال.

وإذا كان حزب العمل. بفوز الأخير. هو صاحب المصحية الأولى في إجراء تشكيل وزارة. فإن فرص الليكود ربما كانت أكثر فهو يتمتع بمعظم الاستمرارية ومن ثم فإسامة خيل استقطاب أحزاب أخرى أو خيل البقاء كما هو. ويعتني آخر يستطیع الليكود أن يدعو سائر الأحزاب. وعلى رأسها العمل نفسه. لتشكيل حكومة وحدة وطنية أو حكومة ائتلافية من الأحزاب الأخرى إذا امتنع العمل بل يستطيع الليكود إذا رفض العمل التعاون معه أن يثن عليه دعائية بغرض التفتير منه وكسب أحزاب اليمين بين الوقت نفسه. كذلك في وسع الليكود أن يعتمد أولا وأخيرا على استمرار الأزمة الوزارية بغية ضمان بقائه في الحكم من حيث لم يحتسب أحد. هذه الفرض ليس لها مثل لحزب العمل الذي يتمتع بميزة واحدة فقط هي المقاعد الأكثر. ومن ثم ربما الأسبقية في محاولة التشكيل. وحتى في هذه الحالة فإن خياره تظل صعبا. خاصة إذا كان البقاء بفشل. فكل يوم يمر عليه دون أن يتمكن من التشكيل. سيضاف إلى رصيده الليكود. ولكن منهم بوجه عام أن دعوى حكومة الوحدة الوطنية ربما كانت الوحيدة التي يمكن أن تستوعب المشكلات الخطيرة التي تواجهها إسرائيل. وأمامها الأزمة الاقتصادية. أما قضية السلام مع العرب فمن العسير أن تلقى إجماعا داخل صفوف مثل هذه الحكومة.

جيف هواء

مساعدي الاختيار
بين قسم التكنولوجيا الأمريكية
بأور في فريجيند وكاربر
يسعدنا استقبالكم يومياً من ٨ صباحاً إلى ٩ مساءً
طوال أيام الأسبوع
التي في فريجيند وكاربر
بضاعة حاضرة - ضمان
قطع غيار أصلية

التلفاز ١١٢٠٠ - مصر الجديدة - ١٩٧٠/٨/٢٥ - ١٩٨٤/٨/٢٥
٩٩١٤٩ CAC UN - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠
الإسكندرية ١٠٠ - ٦٤٩٦١ - ٦٤٩٦١ - ٦٤٩٦١

رحلة بحرية إلى قبرص واليونان
٨ أيام - ٧ ليال على متن السفينة
١٩٨٤/٨/٢٥ - ١٩٨٤/٨/٢٥

بأسعار رهيبة تبدأ من ٣١٠ جنيهاً
٨٠٨٢٠/٢٥ - ٨٠٨٢٠/٢٥ - ٨٠٨٢٠/٢٥
٩٩١٤٩ CAC UN - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠

أحمد مارك جليم
١٨ شارع محمد السيد جليم

بيع فيل بالمرزاه العلي
بالقاهرة ٤٤٠٠٠ جنيه
٩٩١٤٩ CAC UN - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠ - ٨٠٨٢٠

المعينة وكراسة الشروط بالمرفق بـ ٩٦٧٠١٤

خبراء تنسيق القبول يحددون مؤشرات القبول هذا العام

مع إعلان نتيجة الثانوية العامة تتجه عيون أكثر من ١٥٦ ألف طالب إلى أبواب مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد الذي يبدأ بعد ساعات قليلة في قبول طلاب أول مرحلة من مراحل القبول الأربع التي يستوعب خلالها جميع الناجحين في امتحان الثانوية العامة.

ومع أول خطوة من خطوات القبول بمكتب التنسيق تتور عثرات الأسئلة وعلامات الاستفهام حول فرص القبول المتاحة هذا العام في الجامعات أو المعاهد والحد الأدنى المخطط للقبول بكل كلية من كليات الجامعات أو المعاهد وكيف يتقرر هذا الحد الأدنى ومؤشرات القبول والقواعد التي تحدد قبول الطلاب.

في هذا التحقيق يطرح خبراء تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد كل الإجابات حول هذه الأسئلة ويحددون للطلاب خطواته إلى أبواب الجامعات والمعاهد منذ استلام شهادة النجاح في الثانوية العامة وحتى القيد بكلية التي يرشح للقبول بها.

في البداية يقوم تنسيق القبول بالجامعات بـ الحد الأدنى للقبول بكل مرحلة من مراحل القبول الأربع. حيث يتم صرف استمارات القبول من المكتب للطلاب الحاصلين على المجموع المخصص للمرحلة ثم يبدأ في قبولها بعد أن يحدد فيها الطلاب رغبتهم وقد تقرر هذا العام عدم الزام الطلاب بكتابة عدد معين من الرغبات ومن هنا فله يجب على الطالب أن يكون موضوعيا في تحديد رغباته من خلال المجموع الذي حصل عليه في الثانوية العامة وهو معيار للمفاضلة الوحيد.

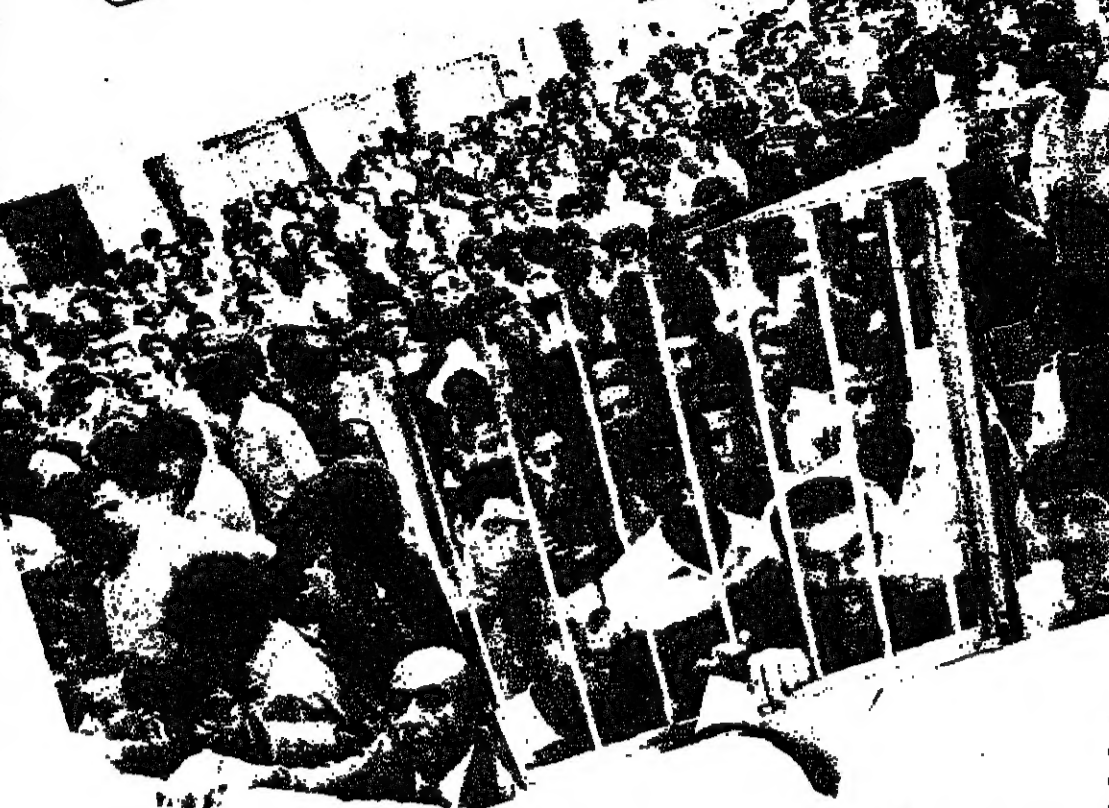
الفرص المتاحة

والحد الأدنى المخطط: وعلى ضوء أعداد الناجحين في امتحان الثانوية العامة هذا العام من الشعب الثلاث والأعداد المخطط لقبولها بكل كلية من كليات الجامعات والتي يحددها المجلس الأعلى للجامعات في اجتماع خاص يعقده بعد غد الأحد برئاسة الدكتور مصطفى كمال حليم نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التعليم العالي فإن الحد الأدنى المخطط للقبول بكلية الجامعات سوف يصل هذا العام إلى نحو ٥٩٪ لطلاب القسم العلمي و ٦٢٪ لطلاب شعبة العلوم و ٦٠٪ لطلاب شعبة الرياضيات أما الطلاب الحاصلون على أقل من ذلك فإن فرص قبولهم تتركز في المعاهد بأقسامها المختلفة.

تحقيق

ليبي السباعي

كليات الجامعات فإن إقبال الطلاب على كليات ما هو الذي يحدد الحد الأدنى للقبول بهذه الكلية وتقبل مؤشرات القبول من مستوى درجات الطلاب هذا العام يتراوح في حدود درجات العام الماضي بصفة عامة مع احتمال أن يزيد أو ينخفض بنسبة لا تتجاوز واحدا في المئة عنها ومن هنا فإن الحد الأدنى للقبول بكل كلية من كليات



أمام الأعداد الهائلة من الطلاب المتقدمين لمكتب التنسيق هذا العام شروط إضافية للقبول ببعض الكليات وهناك كليات تستوعب جميع امكاناتها بالمرحلة الأولى.



فوزي عبد الظاهر

تتمتع أمام لجانها من المنازل أن يبدو رغبتهم في الالتحاق بأحدى الكليات الموجودة في محافظاتهم أولا ثم كليات جامعة عين شمس والنسبة لكليات الموجودة في أحدى الجامعات ولا نظير لها في الجامعة الأخرى فيكون القبول فيها مباحا لطلاب جميع مناطق القاهرة الكبرى وإذا كان مجموع الطالب الناجح من المناطق المحددة لأحدى الجامعات لا يؤهله لكليات تابعة تلك الجامعة بينما يؤهله لكليات المناظرة في الجامعة الأخرى فيمكن قبوله في الكلية الأخرى ضمن التنسيق العام إذا كانت من بين رغباته وطبقا لترتيب الرغبات ويكن من حق الطلاب الناجحين من مدارس مناطق القاهرة الكبرى أو لجانها التقدم للالتحاق بالكليات الجامعية الأخرى خارج القاهرة والجيزة أو الكليات جامعية حلوان ضمن التنسيق العام. وبالنسبة للطلاب الناجحين في الثانوية العامة من مدارس المتفوقين والمتفوقات والذاتية والثنائية الجوية والبالغة والثانوية الرياضية والثانوية العسكرية الداخلية والعلوم فيكون قبولهم بالجامعات وفقا لنسبهم بالقاهرة كما ورد بالاستشارة للبيضاء لشهادة الثانوية العامة. ويمكن القبول بكليات جامعتي أسبوط والنيا جغرافيا بحيث يكون قبول الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من محافظات النيا والمحافظات الواقعة جنوبها في الكليات التي لها تقديرات جامعتي أسبوط والنيا دون غيرها من الجامعات إلا إذا كان مجموع الطالب لا يؤهله لأحدى هذه الكليات بينما يؤهله لكليات مناظرة في جامعة أخرى فيمكن قبوله في الكلية الأخرى ضمن التنسيق العام إذا كانت من بين رغباته وطبقا لترتيب الرغبات وبالنسبة للطلاب الناجحين من محافظات ليس بها كليات جامعية أو بها كليات جامعية لا تتفق مع رغباتهم فإن لهم الحق في إبداء الرغبة للقبول بأي كلية من كليات الجامعات.

شروط إضافية

للقبول ببعض الكليات

يقول السيد فوزي عبد الظاهر الوكيل الأول لوزارة التعليم العالي والمصرف العام على تنسيق القبول توجد بعض الشروط الإضافية للقبول في عدد من الكليات في مقدمتها كلية الآسمن حيث يشترط حصول الطالب على ٦٠٪ على الأقل من النهاية العظمى لكل لغة من اللغات الثلاث على حد وفي كلية التربية الفنية وشعبة التربية الفنية يشترط نجاح الطالب في اختبارات القدرات في مادة رسم الفنون الذي عقد ضمن امتحان الثانوية العامة وفي كلية التربية الموسيقية التي تختار القدرات الموسيقية التي تقدمها الكلية من كليات الفنون الجميلة يشترط نجاح الطالب في اختبارات القدرات لنجاح أو للفنون وفقا للنسب الذي يرغب القبول به. وفي كليات

التي يصل إليه للقبول في كليات كل قطاع في العام الماضي يعتبر مؤشرا عاما أمام الطلاب للقبول هذا العام. وقد تراوح الحد الأدنى للقبول بكلية الهندسة بين ٨٧٪ و ٨١٪ حيث قبلت هندسة القاهرة ٨٧٪ وهندسة الإسكندرية ٨٠٪ وهندسة عين شمس ٨٧٪ وهندسة أسبوط ٨٧٪ وهندسة المنصورة ٨٧٪ وهندسة الزقازيق ٨٧٪ وهندسة حلوان ٨٧٪ في حين انخفض الحد الأدنى للقبول بكلية الفنون الجميلة عسارة إلى ٦٢٪ وهندسة القاهرة ٦٢٪ وهندسة الإسكندرية ٦٢٪.

الحاسب الإلكتروني

والترتيب المستحق

وقد انتهت الحاسب الإلكتروني بجامعة القاهرة من تسجيل وتقييم درجات الطلاب الناجحين في امتحان الثانوية العامة واستيعاد بيانات الطلاب الراغبين ويؤكد خبراء التنسيق أن هناك استمالة فنية في مرور حالة تزيير واحدة في القبول مهما بلغت من الاقتان لسبب بسيط هو أن بيانات الطلاب الموجودة في استمارة النجاح التي سيتمكن بها للمكتب مسجلة بالكامل في ذاكرة الحاسب الإلكتروني وأنه يتم خلال القبول مصادقتها على البيانات التي يقدم بها الطالب وعند حدوث أي اختلاف بينها فإن الحاسب الإلكتروني يتوقف ليرى وجوب خطأ وتعارض بين البيانات القديمة له تلك التي سجلها من واقع سجلات وزارة التربية والتعليم ولذلك فإن محاولة التزيير محكوم عليها بالفشل قبل أن تبدأ. ويجوز انهاء الحاسب الإلكتروني من تسجيل رغبات الطلاب يبدأ في توزيعهم على الكليات وفقا لمعايير أساسين الأول عدد الطلاب المقرر قبولهم بكل كلية والثاني عدد الطلاب الراغبين في هذه الكلية وعند زيادة عدد الطلاب الراغبين في القبول بكافة عمية عن العدد المقرر قبوله بهذه الكلية يتم المفاضلة في ضوء التجميع لكل للدرجات بين الطلاب.

القبول في القاهرة جغرافيا

وفي المحافظات اقليمية

وفي إطار قواعد القبول بجامعة القاهرة وعين شمس تحددت ٦ مناطق تعليمية يقبل الحاصلون على الثانوية العامة منها في كليات جامعة القاهرة دون غيرها من الكليات المناظرة بجامعة عين شمس في حدود التنسيق العام وهي منطقة الجيزة وغرب القاهرة وعلاوين وجنوب القاهرة وحلوان ومصر القديمة. حين يكون قبول الطلاب الناجحين في الثانوية العامة من من مناطق القلوبية ومصر الجديدة والزيتون وشبرا وميناء ورشيد وبوسط القاهرة مقصورا على كليات جامعة عين شمس دون غيرها من الكليات المناظرة بجامعة القاهرة في حدود التنسيق العام. وبالنسبة للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من مدارس محافظة القلوبية أو الذين

CREDIT MANAGER

Required by an aggressive joint venture bank to market the credit services and administer the lending portfolio of the main office.

The right applicant will have at least 10 years banking experience of which a large part will have been spent in direct customer contact in a competitive lending environment. He will have received his professional training from, and used techniques developed by a major European or American Bank. He will have already demonstrated an ability to direct the research of subordinates into the viability of business and prospects of existing and potential customers and make detailed and well reasoned lending proposals in written English. He should also have a good all round practical knowledge of all banking operations and services.

An attractive salary will be offered at a level which relates to the ability and experience of the successful applicant.

Applications in writing with full CV to: Senior Manager PO. Box 126 D. Zamalek Cairo - Egypt

ARABIA

نحن نبحث عن

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

مهندسين في

مصر

١٩٨٤/٨/٣

مكتبتها

سلامة أحمد سلامة

عودة الى الأشياء القديمة

تزايدت الدعوة في الفترة الأخيرة الى عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الأوسط، وتجدد الحديث عن مقترحات تأتي من هنا وهناك، تبدو وكأنها رجع الصدى وتكرار لنفس العلاج القديم الذي لم يستطع أن يبرء الرجل المريض في الشرق الأوسط، بحيث أصبح من الممكن أن يقل أن كل ما يطرح على الساحة الآن من مقترحات وحلول ليس غير شراب قديم في زجاجات جديدة، وبعض هذه المقترحات والمبادرات لم يكف أصحابها أنفسهم حتى أن يضعوا عليها أمة أسماء جديدة، والأسباب واضحة تماما... فلا ينبغي لأحد أن يتوقع

لأي من هذه المقترحات الجديدة القديمة معا، والتي تأتي من هذا الجانب أو ذاك، أن تكون ناجحة أو مفيدة أو ملائمة، لأن أصحاب المشكلة الأصليين مازالوا غائبين عن الوعي تماما، ولا يوجد بين الدول العربية في الوقت الراهن من يجر جادا أو مخلصا، في حلول قضية الشرق الأوسط أو القضية الفلسطينية.

تقول هذا بمناسبة بيانين أو موقفين، أحدهما صدر في أول الأسبوع والثاني صدر في آخره.

وبدا وكأن شدة علاقة بينهما أكثر من علاقتهما بالموضوع الذي يجري الحديث عنه. في أول الأسبوع تحدث مساعد وزير الخارجية الأمريكية أمام إحدى الفجان الفرعية في الكونغرس عن اهتمام أمريكا بإعادة دفع عملية السلام في الشرق الأوسط، ولم تلبث عدة أيام حتى صدر بيان سوفييتي إذاعة وكالة تأس من وجهة النظر السوفييتية في حل قضية الشرق الأوسط.

وكانت أهم النقاط التي وردت على لسان المسئول الأمريكي:

أولا: أن الحكومة الأمريكية ما زالت ترى في مبادرة ريجان صيغة كافية لحل مشكلة الشرق الأوسط على الرغم من رفض إسرائيل لها وعدم توصيل الملك حسين والفلسطينيين إلى أي اتفاق ومعارضة سوريا لها.

ثانيا: أن أمريكا تشعر بأن خيبة أمل دول المنطقة سوف تتزايد إذا لم تبذل الولايات المتحدة جهدا في دفع عملية السلام خصوصا بعد أن فقدت محاولات الحكم الذاتي أهميتها، ونشطت السوفييت في توثيق روابطهم بالمنطقة في ضوء تطورات حرب الخليج.

ثالثا: أدركت أمريكا للور الذي تلعبه سوريا في لبنان واعتراؤها بالجنح الذي حققته في القرار الإصااع الأممية يخطي أهمية لا تترك سوريا في جهود بقية من هذه الأسلحة التي أودعت في حوزة البنادق الأمريكية والأوروبية... وتحتاج قبل ذلك وبعد إلى موقف عربي موحد، قادر وضابط ومؤثر لا بد أن تسقطه

ألقا من حلقه الإغواء العربي الراهن.

لقد طرح دكتور كويلر السكرتير العام للأمم المتحدة فكرة المؤتمر الدولي قبل عدة شهور، وكان أول الرافضين له أمريكا وإسرائيل قبل بريطانيا وفرنسا وسبق أن جرب العرب مؤتمر جنيف في أعقاب حرب أكتوبر، وكانوا آنذاك أشد عزيمة وإصراراً، وشاملاً، ورفضت سوريا حضوره ووقع خلاف شديد حول كيف ومن يمثل العرب الفلسطينيين، وساعات الخلافات العربية والعربية والبرازيلية الإسرائيلية الأمريكية على أفضل في حينه.

ومن عجب أن يتابع العرب سراج الحديث عن مؤتمر دولي، في وقت لا تشغل الفصائل الفلسطينية غير قضية واحدة هي هدم خطوات التقارب التي تمت بين مصر والمنظمة بعد زيارة عرفات للقاهرة، وفي وقت عززت فيه الدول العربية من تجاوز أزمة العلاقات بينها وبين مصر... رغم كثرة الحديث عنها.

والحق تقول: أن المبادرة التي تحتلها أزمة الشرق الأوسط لم تأتي إلا من قلب العالم العربي وليس من واشنطن أو موسكو - مبادرة لتسوية الصراع العربي - العربي، قبل البحث عن مبادرة لتسوية الصراع العربي الإسرائيلي...

مجموع عشوائي سوفيتي على المدن الأفغانية

لندن - واس - ذكرت وكالة الأنباء الأفغانية أن القوات السوفيتية شنت هجوما واسعا على مدينة تسمى في إقليم «فارياد» شمال أفغانستان في الفترة من ١٧ إلى ٢٠ يوليو الماضي وأدى الهجوم إلى مقتل ٥٠٠ مواطن أفغاني وتدمير عدد كبير من المنازل كما اعتقلت القوات السوفيتية مئات المواطنين، وأضافت الأفغانية أن القوات السوفيتية قامت خلال هذه الفترة بقصف عشوائي لمن كارتان وشاه جالجا في الإقليم.

جولة لوزير الخارجية الصيني في دول أمريكا اللاتينية

مكسيكو سيتي - ي ب أ - بدأ أمس وزير الخارجية الصيني جولة في أمريكا اللاتينية بزيارة غواتيمالا، وتهدف تعزيز التعاون بين الصين ودول هذه المنطقة. وقد بدأ الوزير الصيني جولة بزيارة المكسيك وذلك في أول زيارة لمسؤول صيني كبير لهذه الدولة منذ انقضاء العلاقات الدبلوماسية بين الصين والمكسيك في عام ١٩٧٢. ومن المقرر أن يزور الوزير الصيني الصين ضمن جولة الإيجتهنية والبرازيل وبنزويلا.

الأوبك تتجه لخفض انتاجها لمنع هبوط اسعار البترول

نيويورك/ الكويت - وكالات الأنباء - ذكرت المصادر البترولية انه من المحتمل أن تقوم منظمة الدول المصدرة للبترول المعروفة باسم الأوبك بخفض انتاجها اليومي بمقدار ٢٠ مليون برميل وذلك في محاولة للحيلولة دون هبوط اسعار البترول في السوق العالمية.

مباحثات بين شيسون والمسؤولين في يوجوسلافيا

برايوفو - أ. ف. ب. - بحث كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية مع رايك ميذارييفيتش سكرتير الاتحاد للشؤون الخارجية اليوجوسلافية في ساراييفو بيوجوسلافيا أمس الومع في الشرق الأوسط والعلاقات بين الشرق والغرب ومسائل نزع السلاح والأمن بالإضافة إلى الوضع الاقتصادي العالمي. وقد أكد الوزير الفرنسي على أهمية بحث هذه المسائل مع يوجوسلافيا باعتبارها إحدى الدول المؤسسة لحركة عدم الانحياز. وأوضحت المصادر أن مشكلة ديون يوجوسلافيا والتي تبلغ ١٩ مليار دولار كانت على رأس الموضوعات التي طرحتها يوجوسلافيا في المباحثات خاصة وأن شيسون زار الأرجنتين وبنزويلا لبحث جدولة ميهن العالم الثالث.

تداول فرص عقد معادلات حظر تسليح الفضاء الخارجي

تصاعد الاتهامات المتبادلة بين واشنطن وموسكو

موسكو - وكالات الأنباء - تبادل المسئولون الأمريكيون والسوفييت الاتهامات الحادة حول مسؤولية كل منهما عن الأزمة العقبات أمام اجراء المحادثات المقترحة لحظر ساحة الفضاء في الوقت الذي تضاعفت فيه احتمالات عقد هذه المحادثات في شهر سبتمبر القادم في فيينا.

فقد أعلن الكسندر بيسميرتيك، مدير قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

موقف الرئيس الأمريكي جورج د. وفيينا. رئيس قسم الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده أمس أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في هذه المحادثات تتوقف على

يعلن قسم الخدمة العامة الجامعة الأمريكية بالقاهرة

عن فتح باب التسجيل لأول مرة في مصر للحصول على شهادة نظم المعلومات

مواعيد التسجيل: من الأحد إلى الخميس ابتداء من ٣٠ أغسطس حتى ١١ سبتمبر من ٩.٣٠ صباحاً إلى ١٢ ونصف ظهراً.

لزيد من المعلومات يمكن الاتصال بقسم الخدمة العامة بالجامعة ٢٨ ش الفلكي - باب اللوق

مصر للطيران

يسر مصر للطيران أن تعلن للسادة حجاج العز عن تواريخ سفرهم في الذهاب والعودة واسم مطار الذهاب والعودة وموعده ومكان تملك تذاكر السفر كما يلي:

اسم المحافظة	تاريخ الذهاب	تاريخ العودة	ملاحظات
القاهرة - أنشاس	٨/٩	٩/١٠	٨/٩ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٠	٩/١١	٨/١٠ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١١	٩/١٢	٨/١١ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٢	٩/١٣	٨/١٢ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٣	٩/١٤	٨/١٣ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٤	٩/١٥	٨/١٤ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٥	٩/١٦	٨/١٥ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٦	٩/١٧	٨/١٦ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٧	٩/١٨	٨/١٧ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٨	٩/١٩	٨/١٨ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/١٩	٩/٢٠	٨/١٩ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٠	٩/٢١	٨/٢٠ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢١	٩/٢٢	٨/٢١ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٢	٩/٢٣	٨/٢٢ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٣	٩/٢٤	٨/٢٣ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٤	٩/٢٥	٨/٢٤ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٥	٩/٢٦	٨/٢٥ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٦	٩/٢٧	٨/٢٦ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٧	٩/٢٨	٨/٢٧ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٨	٩/٢٩	٨/٢٨ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)
القاهرة - أنشاس	٨/٢٩	٩/٣٠	٨/٢٩ كتب إلى القاهرة (ميدان الأوبرا)

مصر للطيران

مهمة صحفية انتهت في الجو !

.. وكان عدسة المصور كانت في انتظار تسجيل نهاية مهمة صحفية لم تتم .. وسجلت العدسة حدث التصادم في الجو بين طائرتي هليكوبتر تحملان فريقين من الصحفيين من جريدة «ميتش» ومطلة إذاعة أساميا كانتا في طريقهما لتغطية حادث سرقة ضخم وقع في منطقة كوبي على بعد ٦٤٠ كيلو مترا من طوكيو. ودفع ٣ من الصحفيين حياتهم ثمنا للرحلة بينما أصيب ٤ آخرين.

صورة بالراديو للأمرام

٤٠٠ مليون استرليني خسائر

اضراب عمال المناجم في بريطانيا

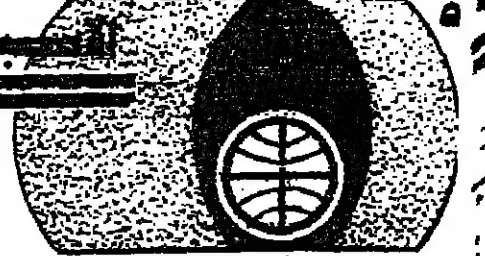
ضد طائمتهم وقاموا بتفريق مقر النقابة بالحواجز والأسلاك الشائكة لمنع السلطات البريطانية من توزيع الحجز على مستهلكات النقابة.

فوز الحكومة الإيطالية

بنقة البرلمان

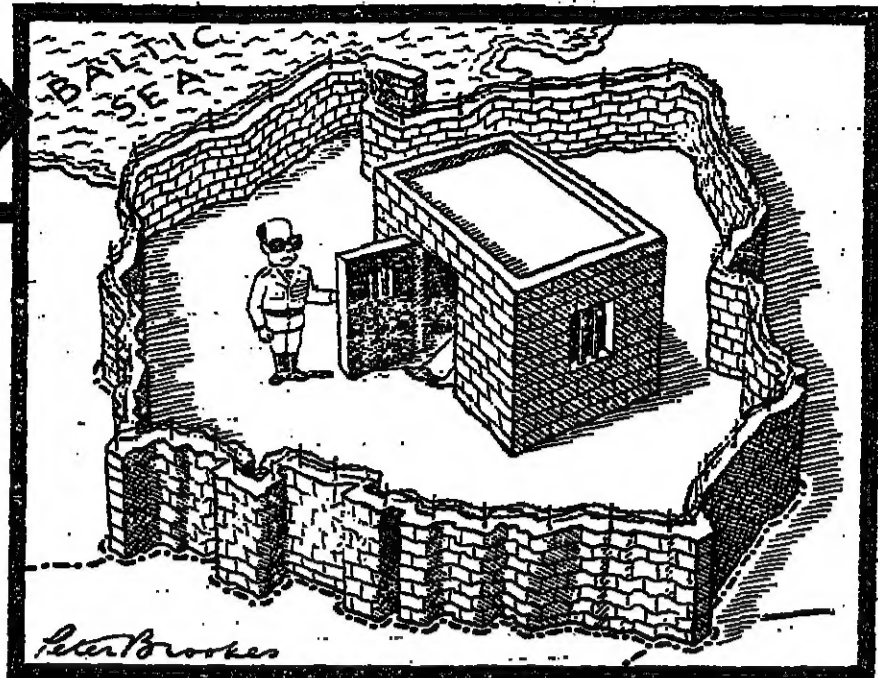
روما - و - فازت الحكومة الائتلافية الإيطالية برئاسة سينيو كراكي في اقتراع بالبنقة داخل البرلمان على برنامجها السياسي وذلك بعد مناقشات حامية استغرقت يومين. وجاءت المرافعة بإغلبية ٢٦٦ نائبا مقابل ٢٢٨ وكانت حكومة كراكي. (سار الرئيس) مكونة من خمسة أحزاب قد تولت السلطة في ٤ أغسطس ١٩٨٢ وتهدف سياستها الاقتصادية إلى خفض التضخم والاتفاق العام وقد أوشكت على الانهيار في يونيو الماضي عندما اتهم سياسي اشتراكي بارز بشكل ضمني بعض المسيحيين الديموقراطيين بأنهم

ترة تدل في الشتاء



أشرف حبيبي جدي

.. عندما تقاضى بولندا على رغيف الخبز !!



بولندا شيعية - هي محاولة تستهدف اقتناع الغرب بتوايه الإصلاحية دون إعطاء إلتفات بخصائص أو الاستسلام.

ولكن حتى لو استطاع بولندي إرضاء الكنيسة أو إقامة نوع من الحوار معها، إلا أنه سيواجه مشكلات بالغة الصعوبة مع الطرف الآخر في النزاع، وهو قضية «النشأة» التي تحولت بعد حذر نشأتها إلى شبكة المقاومة السرية. فمع تعدد الاتجاهات السياسية لهذه الشبكة ومع إلتفات بولنديين في هذه المسألة إلى الإلتفات عليها أمر عسكريا بديل أن الجهاز الضخم للمخابرات والبوليس السري

قرار العقول الذي أصدره الحاكم العسكري البولندي أخيرا عن ٣٥٠٠ مسجون - من بينهم عدد كبير من زعماء وتصلب ثقافته - الضامن - لم يكن مجرد عمل إنساني عظيم - بل كان في واقع الأمر تحركا ضروريا ملحا في سبيل إنقاذ بولندا من الكارثة الاقتصادية المتفاقمة التي تقربها الحرب في أعقاب إعلان الأحكام العرفية في ديسمبر ١٩٨١.

ولم ينتظر الجنرال بوزيولسكي كثيرا ليكشف عن توافره. ولم يترك فرصة كافية للغرب ليستنشق بنفسه من سلسلة الإحتياجات التي اعتقدت في واشنطن وفي مقر حلف الأطلسي والسوق الأوروبية المشتركة لدراسة الرد المناسب على هذا الإجراء. بل طلب على الفور الدول الغربية بالاستجابة السريعة لقرار العقول ورفع العقوبات التي قبلتها بولندا خسران قيمتها ١٣ مليار دولار وكلفت كل بولندي ٣٥٠ دولارا.

ولكن من الواضح أن الغرب لا يوليوي الاستجابة إلا بالقدر الذي يتناسب مع حجم العمل الذي قام به الجنرال البولندي، وأن المكافأة لن تكون أكثر من تسهيلات ثانوية لا قيمة حقيقية لها لأن الغرب مستأنف في النهاية ببقائه وتبعياته قد تعيد آلاف الأشخاص مرة ثانية إلى المعتقلات.

ومن الواضح أيضا أن الإحصاء الاقتصادي الخلق سيستمر إلى أن يستأنف الحوار بين الحكومة وخصمها وما للكنيسة وثقلته في الشؤون السياسية المتطورة.

الوطن العربي

نحو .. قفل الملف اللبناني

كل ما يجري في لبنان الآن يؤيد رأي رشيد كرامي بأن الملف اللبناني يجب أن يقفل مع نهاية عام ١٩٨٤. بترك النظرية يمكن إدراك مدى الجذاج الذي حققه السياسي المحتج، الذي قل في أثناء اعتقاله مؤثر الحوار الوطني اللبناني الأول في جنيف: إذا كان هناك من يعتقد بأن لبنان ورقة في يد سوريا فإننا نرى أن سوريا أيضا ورقة في يد لبنان. وأيا كان الوصف فإن الأبحاث أن مصالح البلدين متشعبة وأن الحل ممكن في لبنان، بغض النظر عن كل الأطراف المتصارعة تلك الحقيقة ويقرر متقدم سوريا من تأييد لصيغة الوفاق السياسي في لبنان.



الكرامي



الكرامي

أحمد نافع

المبتدئة على إحتلال الجيش اللبناني لمناطق الجيش السوري، فكل الموافقة وإن كانت تتفق في الوقت الحال بالشمال ليس بمنفعة البقاء في الشرق إلا أنها تجسد المدى الذي لعبت إليه سوريا في تأييد حكومة الإحتلال الوطني في لبنان. وقد كان مجرد الحديث في الماضي عن أي دور للجيش اللبناني في الشمال يعد جريمة إفتقار، ولكنها الظروف المتغيرة جعلت المصالح متحركة وطرح على المدة نفس العروض التي كان من قبل فحلل مجرد النظر فيها من قبل فحلل يتم بما يتفق مع أهداف

التي اعتكفتها السلطات خلال فترة الطوارئ موجبة جديدة من الإضرابات العمالية المشحونة بالغضب والانتقام تزعجها القيت المصرية للتصان. وقد يجد بوزيولسكي نفسه مدفوعا لإعادة الآف الأشخاص إلى المعتقلات وبإقتال إلى خلق مبرر جديد لاستمرار العقوبات الغربية.

ولما اعتقد بأن الولايات المتحدة بإقتاد يهدها بقاء هذه الأوضاع المضطربة في بولندا التي تكون مصرا دائما لخلق الاتحاد السوفيتي، وربما يستتبعه على الفور تشكيل الجمعية التأسيسية من ٣٢٠ عضوا لوضع دستور جديد، يتفق مع المصالح الجديدة ويرسي التطورات التي حدثت خلال المسألة الدامية في لبنان.

ويبدو أن تنفيذ الخطة الأمنية في كل المناطق بغير استثناء إن يتاح للزعماء التقدم خطوة واحدة على الطريق الطويل المأدب للوفاق الوطني إلى جانب الإحتلال الإسرائيلي للجنوب اللبناني، وقد رأى رئيس حكومة الإحتلال الوطني في تنفيذ الخطة أي سياسة الخطوات المتلاحقة

دون حرق المراحل (على حد التعبير الفرنسي)، فالخطوة الأولى تتخذ ببيروت الكبرى، والثانية بالجنوب (الشوف وعالية) والثالثة بطرابلس، التي تهم كراميا شخصيا بوصفه نائبا لها وزعيما ليست في الشمال. وهذه الإحصاءات غير موفقة دمشق التي وافقت مبدئيا على دخول الجيش إلى مناطق وجود الجيش السوري في عاصمة الشمال على وجه التحديد.

ويبدو أن المصالح التي تعتكف تنفيذ الخطة بالجنوب، هي التي قلعت كراميا إلى دمشق في الأسبوع الماضي إحتلت مع الرئيس حافظ الأسد، لاجل وليد جنرال زعيم الدروز وتحارب الإضرابات التقدمية على المقاومة في عودة المجردين إلى مناطقهم الأصلية في قضاء الشوف. وكان جنرال عضو في جبهة الخلاص الوطني التي ضمت كراميا والرئيس الأسبق سليمان فرنجية، والتي صعدت على إسقاط إئتلاف ١٧ مايو المقود مع إسرائيل وموافقة الرئيس أمين الجميل على الفلحة، مما أدى بإقتال إلى تفل لبنان عن الخيار الأمريكي للخل إلى الخيل السوري. والمشكلة التي تعترض انتشار الجيش في منطقة الشوف لارتجاع إلى موقف جنرال نفسه، فهو يريد من ناحية إبقاء حق كل النازحين في العودة إلى مواقعهم السابقة ولكنه يتعرض لضغوط من تصوره الدين يوافقون فقط على عودة غير المقتربين. ولدى الإلتزام والصراع بين الحزبين إلى عدم القدرة على تكوين حكومة يعتمد عليها مستحيل الصمود أمام التورار ويوصل الخلاف إلى حد التصعيد الجسدي بين المسؤولين ولم يقلح السوفيت حتى الآن في راب الصاع.

وأي حال هذه الصورة من الداخل التي رسمت بريشة الإكاديميست، معتم ظلالها يمكن القول بأن الأسبوع العسكري السوفيتي من أفغانستان يتوقف على عدة عوامل أهمها:

● قيام نظام حكم شيوعي قوي يستطيع إسماع قائد الأمور والتصدى لأي محاولة لتزعج الطابع الشيوعي الذي أضفاه السوفييت على البلاد. وهذه بعيد المثال على الأقل في المستقبل القريب بسبب الصراخ بين المسؤولين.

● إنشاء جيش إقليمي قوي يعاون السلطة في التصديح للمجاهدين. وهذا أيضا غير وارد بسبب الهروب المستمر للجنود وانضمامهم للثوار وضعف الروح المعنوية والولاء للحاكم بسبب الصراعات ذات.

سلي حبيب

السؤال الحاضر في أفغانستان من ينكر أولا .. السوفيت أم الثوار ؟



بعد واحدة من الغارات الانتقامية التي يشنها السوفييت على المدنيين في قراهم، أمس بعض المجاهدين بقنبلة سوفيتية لم تتفجر وخزائن وقود سقطت خلال الغارة الجوية.

وبالرغم من أن الحرب تدور بين خصمين غير متكافئين فإن أيا من الجانبين لم يستطع إلحاق خسائر بالآخر تجر به على الكف عن القتال. ويظل السؤال بلا إجابة محددة: ماذا سيحدث أولا: تفتت قاعدة المقاومة أم انكسار الهجوم السوفيتي.

يبدو للسوفيت حوال ١٣ ألف جندي في أفغانستان يستندون حوال ٣٠ ألف جندي حكومي أفغاني في حوزهم ضد الثوار. ورغم عدم التوازن القائم بصحتهم في المدن الكبيرة أو في مواقع على امتداد الطرق الرئيسية مقلين على انقسام أبواب صومهم، جديا خاصة في أثناء الليل.

ويعد أن تزايدت الخسائر البشرية للسوفيت لتبلغ حوال ٥٠٠٠ قتيل منذ بدء الغزو وبعد تزايد خسائرهم المادية ووقوع قواهم خاصة قواهم الإمداد على طريق «سالانج» السريع الذي يربط كابل، بالاتحاد السوفيتي. فقد السوفيت صوابهم وكثروا قصفهم الجوي للقرى إلتزاما لمساعدة أهلها للثوار وإخافتهم بإيهم فيها فتكون النتيجة هلاك المزارعين من المدنيين الحول وإحتراق المحاصيل وهلاك قطعان الماشية بينما يكتن الثوار قد تركوا المنطقة قبل بدء الهجوم بناء على معلومات من مخابراتهم. وكثيرا ما يخطف السوفيت اختيار هدفهم وتروى المراسلة أنها شاهدت بنفسها غارة على قرية كان المجاهدون قد غادروها قبل الغارة ولم يبق أحد.

خلال الأسبوع الأخيرة تصاعدت حدة القتال في أفغانستان بشكل ملحوظ. ونجح الثوار في أن يلقوا معركة على قلب العاصمة كابل وأمنت ضرباتهم إلى السفارة السوفيتية ذاتها فضلا عن مهاجمة العديد من المنشآت الحيوية داخل المدينة. ولكن وبغرم من مرور سنوات ونصف على الغزو السوفيتي للبحارة الجنوبية.

ولرغم من أن الحرب تدور بين خصمين غير متكافئين فإن أيا من الجانبين لم يستطع إلحاق خسائر بالآخر تجر به على الكف عن القتال. ويظل السؤال بلا إجابة محددة: ماذا سيحدث أولا: تفتت قاعدة المقاومة أم انكسار الهجوم السوفيتي.

يبدو للسوفيت حوال ١٣ ألف جندي في أفغانستان يستندون حوال ٣٠ ألف جندي حكومي أفغاني في حوزهم ضد الثوار. ورغم عدم التوازن القائم بصحتهم في المدن الكبيرة أو في مواقع على امتداد الطرق الرئيسية مقلين على انقسام أبواب صومهم، جديا خاصة في أثناء الليل.

ويعد أن تزايدت الخسائر البشرية للسوفيت لتبلغ حوال ٥٠٠٠ قتيل منذ بدء الغزو وبعد تزايد خسائرهم المادية ووقوع قواهم خاصة قواهم الإمداد على طريق «سالانج» السريع الذي يربط كابل، بالاتحاد السوفيتي. فقد السوفيت صوابهم وكثروا قصفهم الجوي للقرى إلتزاما لمساعدة أهلها للثوار وإخافتهم بإيهم فيها فتكون النتيجة هلاك المزارعين من المدنيين الحول وإحتراق المحاصيل وهلاك قطعان الماشية بينما يكتن الثوار قد تركوا المنطقة قبل بدء الهجوم بناء على معلومات من مخابراتهم. وكثيرا ما يخطف السوفيت اختيار هدفهم وتروى المراسلة أنها شاهدت بنفسها غارة على قرية كان المجاهدون قد غادروها قبل الغارة ولم يبق أحد.

مطلوب
كتب المقالات والرسائل الرسمية
٢٣ شارع بنويعار المشاهدة
قطعة أرض فضاء تصالح مخزنا
لا تقل عن ٩٠٠٠ متر بالقاهرة وأوضاعها
المخازن بالكتب ٩٨٣٣٢ / ٢٠٦٤٠
حتى التنازل طرا

شركة الأعمال الهندسية البورسية
إحدى شركات هيئة قناة السويس
٤ من ممر طرقت مشروع سد الكباري بمصر ٤٤٠٤ / ٦٠٩٦٧
تعلن الشركة للسادة المستثمرين والمقاولين وأصحاب مزارع الدواجن وشركات النقل عن توفر صهاريج سعات من ٨ إلى ٢٥ طن بصفوى ود اشرى للقيام بالوقود والأحماض بضاعة حاضرة.

الأنصر فندق موفتنيك
مع توماس جوني فيل
كوت
يعد صولف للإستضافة بوجهة سياحة على صفحات النيل الخالد من الأقباط وأسوان مع فنادق هيلتون النيل الخالد، إيزيس وأوروريس حوز آخر سبتمبر ١٩٨٤
البرج للزور ٢٧٥
تتضمن الجولات السياحية وصف إقامة بالفندق ثلاثة أيام
الحجز والإستعلام توماس كوت
التحفظات: ٨٧٣٧ - ٨٧٣٩ - ٨٧٣٥
الإستشارات: ٨٧٣٨ - ٨٧٣٦ - ٨٧٣٤
فندق موفتنيك الأنصر: ٨٧٣٧ - ٨٧٣٩ - ٨٧٣٥


مجلس مدينة المنيا
إعلان مزاد علني
باسم الرئيس ١٩٨٤/٨/١٤
١٢ محلا تجاريا بعمارات الأبراج
بأرض سلطان بالمنيا
مزاد أسفل المزارع تصالح مزارع ومزارع
التأمين اللبني ٣٠٠٠٠٠
تدخول المزاد
طلب كراسة الشروط والرسم الهندسي من إدارة العقود مقابل ٣٠٠٠٠٠
ملحوظات: ١- المزاد من ١٢ إلى ١٤
٢- المزاد من ١٤ إلى ١٦

هيئة ساد القاهرة الدولي
تعلن هيئة ساد القاهرة بمدينة نصر بالعاصمة
أنها تقبل عطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص
عن عملية إنشاء مجمع للاسكواش
بالهيئة (تسليم مفتاح)
ورقمه ١٩٨٤/٩/٨٨
مرفق الفتح الظاهري. ويمكن الفصل على كراسة
الشروط والأحكام والبرامج من إدارة العقود والشروط والأحكام والبرامج
مطلوب أن يعمل العمل من ذلك مقال ساد يبلغ ٧٥٠٠ مترا للشروط
مع إضافة ٧٥٠٠ متر في حالة طلبها بالبريد. وتقدم طلبات العمل
على وجه دفع ١٥٠٠ مليم باسم السيد وكيل الوزارة. مرفق عام ١٩٨٤
مرفقا بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ووزارة الثقافة والصحة
للقاوى القطاع الخاص، كما يجب أن يرفق مع العطاءات بيان
بإقامة الأعمال وحيلولة العقاد. وكذا التأمين المرفق
المستقر بجمع (٢٠٪) وأدرك ساد الإغفاء من ساد.
وفي حال الرداء التأمين بموجب شيكاك يجب أن تكون مبلغ
٨٤/٣١٤

شركة الصناعات الهندسية المتعاقبة
للإنشاء والتعمير
٣-٣
أسماها بولن بالمطابق مع «عشان أجمعين» ولا
إعلان للسادة المساهمين
يعلن مجلس إدارة الشركة:
السادة المساهمين في زيادة رأس المال
الإصدار الرابع
أنه تقرر أن يكون آخر موعد
لسداد القسط الثاني والثالث
الأربعاء ١٥/٨/١٩٨٤
ويرجى من السادة المساهمين المبادرة بالرد
بواقع جديان مصر وان السهم الواحد
مع مراعاة عدم التأخير حتى لا يفطر إدارة
الشركة أمهدة إلى تطهير ضمن المادة التجارية
من نظام الأوراق باسم بشأن احتساب فوائد
وسيع الأسس لحساب المساهمين المتأخر عن
دفع الأقساط المستحقة. ويتم السداد نقدا
بشيك مصرفي أو قبول الدفع باسم الشركة في
مقرها الرئيسي شارع شركة إكس من امتداد
شعيرين بمدينة نصر بالقاهرة.
مهندسين محمد محمد علي

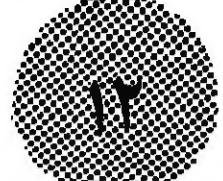
رمز الشقة
National
ناش

٤٠ ٪ من الممولين تقدموا باقراراتهم الضريبية !





الناس الأكابر



تأري عثر خلف الشجيرات القريبة من النافذة وكشفت السيارات المنصورة تفريش أرض الحديقة.
ساد القلام مرة أخرى.. وبث عثر إلى حجرة المكتب بعد أن رأى قلمي ويرة ترتقيان سلم الفيلاد الداخلي.
عثر يعرف طريقه.. وصل بسهولة إلى حجرة المكتب أمسك بالنافذة العارية حاملة الساعة بأصابع مشتتة.. أخذها ولف إلى حجرة الصالون.. وجد الرافعة في عليها الموسيقى حيث تركها.. ففعل أن يخلو بالانتين في حجرة اللعب.. هناك الطعام الذي انصرف المدعوون عنه.. وزججيات الشرب.. يعرف الآن كيف يتجنب قناني المشروب الأصفر وكيف يعثر على البندق الطلو..
امتلات معدته وتقل رأسه.. جلس على السجادة ومد ساقيه استهوتها نومتها.. وترغرت عيناه في الوانها الزاهية.. فتح العلية الموسيقية وهو منشرح.. لم يبعث النغم.. والرافعة ظلت سكتة لا تتحرك.. أحزنه أنه خاض وحشي ليجدها ميتة.. وضع إنيه على الساعة فلما هي صامتة.. ابتأس ولم يطق أن العلية والساعة تداران برزبلك ينبغي أن يملأ.. تذكر بقول رغبته في الاستيلاء عليها.. الحرام لم يعد له إلا الغراء القديم واسترد من جديد الخشبة من الخار..
× × ×

وهو يتأهب للخروج من النافذة فوجيء بخطوات تقترب.. اختبأ تحت المائدة.. لاشك أن السيدة قادمة لتحدث إلى صاحبها في التليفون كما من قبل.. ولكنها ليست وحدها.. أصاخ السمع لهنس يقترب.. تستر بغطاء المائدة وهو يحاول الرؤية.. صبح متوقفة.. ربة البيت ومعها القليوبى.. دلت عليه راحة التليفون.. يعود بعد أن انصرف الآخرون.. والزوج فوق يخط في نومه.. قل لنفسه: غاب القلم..
× × ×

قلت ويرة للقليوبى وهي تلقى رأسها على ظهر الأريكة: - شغل في سيجارة كانت منهكة إلى الحد الذي لا تقوى معه على تناول السجارية من يده.. وضعها في فمه واشعلها.. تحلب ريقه وينقلها إلى شفتيها.. أحس كأنه يغفلها ويلبس ثغرها.. يودع فيه لثاق قبلة مقترسة اجتماعها الطاري كان من أجل الرجل الذي انتحى وليس من أجل الحب ولكنها مع ذلك رجل وإسرا.. في أشد المواقف جدية ومعداة للحنن.. يعربد في الرأس خاضر جامع طوحت رأسها للتي على ظهر الأريكة يميناً ويساراً وكأنها تديب الراحل.. ول صوتها الملتاح نثير عاصفة..
- قلت أن الشرف ينجز.. ولنا نغش في اللعب ولكننا لا نقتل ولا نقتل.. أشعر أني أطلقت على صفوت النار.. وبسببت السم لايتته.. سرنا حياته وحيلنا.. خسرناه فهاهي سبب كل ما أصابه.. قل يصوت متخلف..
- لم يكن يخسر هنا فقط.. كان يذهب إلى أماكن أخرى ليلعب.. وكنت أضعه أن يقتلي باللعب معنا.. وحفاظاً على سمعته.. سمعته أم كنت تريد أن تحركه للخسارة.. هنا يخسر ونحن نربح.. هذه المرأة تحسن الفوز بالأرب.. أحس كأن جنبه يلهه.. عاد إلى الدفاع عن نفسه..

- إنه المسؤل الأول عن حمايته.. طلباً ليعلم له الحظ وهو يقامر في الأماكن الأخرى.. ثم كان يأتي هنا مبتلراً الجيب.. يدفعه عند أحرق.. أن يتصر حيث ينهزم دائماً..
- تنوى أن تحضر الجيزة؟
- اعتقد أن هذا واجب.. أنا وأنت وزوجك..
- نعتزل له للمرة الأخيرة عن سفلاتنا..
- سافلتنا أنا وأنت.. زوجي ليعلم بما كنا نديره..
- أقصد تذهب نحن الثلاثة في سيارتي..
- وجد زوجك يدير ذلك..
- انجرت حياة بكية..
- لا أستطيع أن أرى إنيته.. لا أستطيع..
- جيت عليها..
- كان بكاءها مختفلاً.. جاذر أن يكون مسوعاً.. تريد أن تحبس حزنك الكسر في قصص صدها.. تصبو أن تعوى من الألم.. وتختلف أن يستيقظ زوجها ويكر عويلها.. أخذ رأسها ويرق إلى كلفة.. وسدت عليه خذا مستعداً للزحام في أي مكان.. لاحظت ذراعها يكتفها برق وصبر.. شملها شعور واحد.. أنها يهربان من الجيزة.. يهربان من صفوت.. لا تراه لها من مواجهته.. تملكه ظمأ إلى العرق الذي يندى جبينها.. مسحه بشفتيه.. أحست أنفاسه تهب وجهها.. وأنها تنصهر وتصيح عجيبة ساخنة تشغل في بوقه حضنه..
كانها يهتدين في نفس اللحظة إلى المخيا الذي يخطفان فيه من المفارقة.. علما معا على كيف الجنس.. الذي تعلما من قبل عن مدخله..

مال بها إلى السجادة.. أخذ الفرق الطريق للخشونة.. وفقت أصابعه أن تتمهل لتحل أنزار ثوبها.. ففضها عنوة عن صدرها.. لم تتلوم.. هي نفسها كانت ممرقة..
عثر تحت المائدة.. المشهد يجري أمامه على قيد خطوة.. ماله الأمر.. لم يعد يشك أنه أمام فيلم.. وأنه قابع على بعد متر من الشاشة.. أوشك أن يصرخ صرخته التي تحبس دائما في صدره ويوقن أن يفلتها.. حرام.. ترواحن الفل..
مالت صرخته قبل أن تولا.. فقد انفجرت من الحجرة ضجة مفاجئة.. انزعج من المفارقة حول مفاجيء.. كليه يبنق!

× × ×
بيت السيد التركي نائم بك الذي وقع فيه



ب. بيشة: مكرم حنين

ينق أسيرا كان في شارع قريب.. منذ مثل هناك وهو شيق الصدر تواق إلى نسيم الحرية..
تقول شجرة عائلته أن أمه كانت تنتمي إلى نسب عريق.. هامت بكلم من الشعب في لحظة طيش.. كما تكلم الحرية بحكم مستبد وتسلمه قبايها..
ولكن للوراء قوانيينها الصارمة.. الحرية تزل وتخطى.. ثم تجد دالما نفسها وتحرك فيها خصلاها الدفينة.. ورث ينق عن أمه الأصيلة حاسة من عتيقة.. عرق عثر المتصعب تحت مائدة اللعب وصلت رائحته إلى ينق في محبسة.. السور كان عالياً ووقر السلسلة مطبقاً على عقه.. ولكن جاذبية الانتماء تصنع المستحيل.. والشوق إلى الانطلاق نحو الهدف وضع في ينق انضام الصلوح.. انقطع الطوق.. وتجاوز السور المرتفع بوقية ضارية.. لم يكن ليستطيعها من قبل والسفلة بينهما بعيدة..
هكذا تشم طريقه إليه ووصل إلى قبلا قاسم.. وانذبح من المفارقة.. إلى حيث يخفي.. عثر.. تحت المائدة.. شملت عثر فرجة للقاء.. عن السنيما المسجدة التي كانت توشك أن تتم فصولها على مقربة منه.. قل مملتها ينق وهما يمتثلان..
- أين كنت؟
- قطعت الأمل أن أراك مرة أخرى..
- في لحظات.. وأهل الكلب يستيقظان.. والقليوبى يسوى ملايسه ووردة تلم ثوبها على صدرها.. اقتحم طرف لخر مسرح الأحداث.. الكلب اللولو دخل الغرفة وقد تعاطف ليحله.. حاسة الشم عنده كانت خلصة مهينة.. لم يشعر بوجود عثر لكن وصل ينق انتزعه من سبلته.. وأنبأه أن هناك غريباً في البيت..
نشبت بينهما معركة غير متكافئة.. الكلب اللولو كان مرهفاً يقتلوا لبنا وسبقاً في الفصول ويأكل البسكويت مع شاي الساعة الخامسة.. ولاجل له بسطة الوغي.. لم يستطع الصمود وهرب إلى الطابق الأعلى.. سجنه كانت مشغولة بنفسها ولم تخف أن تجده.. انطلق ينق في أثره.. الذي يكسر القيد ويثب من فوق الأسوار العلية يرفض المهلة.. اقتحم وهو يلاحقه غرفة النوم.. انتزع من مخبئه عند قدمي سيده تحت الحجاب..
استيقظ الزوج..

عندما وصل إلى الطابق الأرضي كان عثر قد استسلم للقليوبى تركه يقيد يديه خلف ظهره بربطة عقه.. واستسلم وهو يضع له في جويبه عليه الأبنوس التي تأوى الرافعة والفتاة العارية حاملة الساعة.. ويضع ملاعق وشوك فضية.. مرة أخرى يتوق الكلب القوي على الكلب الضعيف.. قل القليوبى لقسام موضعاً الأمر: - حرامي.. طلبنا بوليس الشدة.. كان قاسم قد بدأ ينخل من نومه المعيق.. أخيراً.. أسففته بديته وسأل القليوبى: - ولكن ما الذي عاد بك إلى هنا والفجر يطلع..
قل القليوبى بكيث وهو يشعل سيجارة: - صفوت انتحى في الاستكثورية.. أطلق على نفسه النار.. منذ سمعت الخبر ولنا أميم في الطرقات.. وجدت نفسي قريباً من هنا وقلت انتحى في الحديقة حتى تستيقظ فأخبرك بالنا المشوم.. أخذ فجان شاي ونسأل إلى الاستكثورية.. تلحق الجيزة.. لمن شغيم.. تتهبت زوجته لوجوده واستفقت..
قسم هذا نفساً.. كان من طراز النفس الذين يرحبون بالانتقام المزيج.. يعظم من أصال الفكر ووطاة الظنون.. كلما على من عسى الحكم أن يكفيه قرض واحد ليعوض الزكاه..
× × ×

عندما وصلت الشرطة قل عثر مدافعاً عن نفسه أنه لم يجيء ليسرق ولكن ليعيد ورقة بخمسة وعشرين قرشاً إلى صاحبها لأنه لا يقبل الحرام.. ضحكوا وهم يخرجون من جيبه المسروقات..
نزعوا عن مصميه رباط الرقبة الحريري ووضعوها في القيد..
قال الضابط بصريح بين ثوب السيدة المرتبك على صدرها وبين عثر المنفردة كانت تسأل: - هل حال؟
فقت ويرة بصرياً.. إيمائتها الخرساء.. كانت تنطق بالآهتاج.. أجدتها فقط يجب أن يتجو.. هي أو هو.. وقد اختارت من الزوج وقد نخر في عقه عرق النخوة صرخ يكلم..
ذعر عثر من الحصار الذي يطوقه.. ارتج عليه وضاعت منه الكلمات.. قرب سبيلة يده

عندما وصلت الشرطة قل عثر مدافعاً عن نفسه أنه لم يجيء ليسرق ولكن ليعيد ورقة بخمسة وعشرين قرشاً إلى صاحبها لأنه لا يقبل الحرام.. ضحكوا وهم يخرجون من جيبه المسروقات..
نزعوا عن مصميه رباط الرقبة الحريري ووضعوها في القيد..
قال الضابط بصريح بين ثوب السيدة المرتبك على صدرها وبين عثر المنفردة كانت تسأل: - هل حال؟
فقت ويرة بصرياً.. إيمائتها الخرساء.. كانت تنطق بالآهتاج.. أجدتها فقط يجب أن يتجو.. هي أو هو.. وقد اختارت من الزوج وقد نخر في عقه عرق النخوة صرخ يكلم..
ذعر عثر من الحصار الذي يطوقه.. ارتج عليه وضاعت منه الكلمات.. قرب سبيلة يده

عثر تحت المائدة.. المشهد يجري أمامه على قيد خطوة.. ماله الأمر.. لم يعد يشك أنه أمام فيلم.. وأنه قابع على بعد متر من الشاشة.. أوشك أن يصرخ صرخته التي تحبس دائما في صدره ويوقن أن يفلتها.. حرام.. ترواحن الفل..
مالت صرخته قبل أن تولا.. فقد انفجرت من الحجرة ضجة مفاجئة.. انزعج من المفارقة حول مفاجيء.. كليه يبنق!

× × ×
بيت السيد التركي نائم بك الذي وقع فيه

ملحوظ ما نشر
ورقة الريع جنبه التي ذهب عثر إلى الفيلاد ليعيدها لصاحبها وكانت السبب في دخوله إلى عالم الناس الأكبر سقطت من ذاكرة بالتمام.. وشغلة الاضطراب المتكلمة بين أهداب وردة وعيني زاهر القليوبى.. وحين التي الطيب على الزوج المدعو.. ولم يترك أن حديقتهما التليفونية يدور حول الزام والقسام الأرباح..
وعثر عثر لو كان ينق كليه الغلاب حاضراً ليروح له بما يجزئه ويأخذ رايه في مشكلة عويصة.. أنه قد لم لأنه لم يأخذ من بيت قاسم الفتاة العارية حاملة الساعة والرافعة للساعة في علية الأبنوس.. وأخيراً اهتدى داخل نفسه.. أن حل وسط بين الهدي والمصيبة.. أن يعود إلى الفيلاد للرجعة لفض على هذه الأشياء التي فن بها..
وعندما نخر من جديد.. من خصام النافذة خيل إليه أنه جاس في سبيل على يدا.. وأن فيلم الناس الأكبر يعاد حرمه.. نفس الأشخاص الذين راحم من قبل يلعون الوق.. الغلاب الوحيد هو.. صفوت.. عضو مجلس الإدارة المختب..
والصل صديقه مصطفى بيت صفوت في الاستكثورية.. وسخت الساعلة من يده.. صفوت انتحى.. بعد أن حاصره الضحية وهاجته الديون وهو يرس مجلس الإدارة.. ويلات ويرة زاهر القليوبى تفرقة تقول: - الخسائر التي جره إليها خادعاً في السبب..



ب. بيشة: مكرم حنين

يوسف جوهر

اليميني بسببية يده اليسرى محاولاً أن يقول بالإشارة: - رايتهما معا..
انزع الزوج الغاضب ولحمه على وجهه.. وقد أحقته هذا الافتراء على زوجته وصديقه..
تتبع القليوبى وعال لعنتر ضمتين عنيقتين..
عز على الشرطي أن يقلص عن مجاملة النفس الأكبر ولا تشارك الحكومة في استنكار الاعتداء على الشرف الرابع ولحم عثر مثني وثلاث..
غامت الدنيا في عيني عثر.. إن كان عقه على قدمه فإن الصواب القليل الذي يملكه بدا يضطرب ويختطف بالضياع.. برزت له فجأة من بين حطام ذاكرته أم قريال.. وهي تهتمه بمحاولة انفصالها.. التقم الاقتناع ذهمنه المشوش أنه اعتدى الليلة على هذه المرأة الجيلة كما اعتدى على أم قريال من قبل.. المرأة العتيقة صفحت عنه لكن هؤلاء لا يبريدون أن يصفوا.. من أعماق ياسه وقنوطه صرخ طلباً الرحمة.. وهو يحاول أن يثقي الكلمات صرخ: - سماح.. ثبت أن الله..
وضعت في عيني الضابط نظرة ارتياح.. عثر على أم قرة يثبها في محضر التحقيق.. سرقة وصمت عرش.. المنهم اعترف.. ساقوا عثر إلى الخشبية..
× × ×

طول الليلة التي غاب فيها عثر لم يفضض لأم قريال جفن.. أنها تعرف ما يصيب الجيانية.. من استلته.. القبط للحرى.. أو طعنة مولاة في القلب.. في خلقة.. لا لثقة.. فيها ولاجل..
الج عليها الشوق إليه.. وحاصرها حذل حائل بالعتك لنفسها.. استوليت على تقوده مهرا لموس غير موجودة.. أين لأهب من ربي.. يوم الحساب..
جاء الصباح وقد حزمت أمرها بان تشتري له من تقوده كذا لثقة إذا كان قد أصابه مكروه وان تستاجر ستة قراس وتضعها في الخرابة.. وتجيء بقرى وتنتقل إليه الغراء..
× × ×

فوجئت في الضمى باليوكس يلف عثر عليها والخبرون يزلون منه عثر ويدها في القيد..
فتشوا حجرتها لتفتيشا دقيقا بحثا عن مسروقات أخرى.. لم يجدوا شيئا..
قال مخبر: - الضرب سيبيده إلى عقه ويعتزل بكل مالركب من حوائث..
دفع عثر إلى اليوكس وهو يرفع عقيرته بعبارة تنطق بالاعتراف والاحتجاج: - ثبت أن الله..
جرت أم قريال وراء اليوكس حافية.. اختلط عليها الأمر من الحزن والانطلاق.. شبه لها أن قريال من لحم ودم.. قرت بنية خلصة من تزوجها له..
رها عثر وتهاول وجهه وهفت: - قريال ياخلة..
صرخت بصق: - ستنتفرك.. لا تلخف.. سابع الحق والخلاف ولعل لك حكاما.. انزعرت من الملاحقة اليوكس.. تعذرت وانفادت إلى الأرض..
الكل ينق كان هو الآخر يحول أن يلاحق اليوكس بكل ملايكه من عزم.. وفي عينيته بريق يرفش أن يلاق صاحبه مرة أخرى..
× × ×

لسبب خفي في نظام الكون أريد وجه السماء فجأة.. وتكلفت فيها الخيوم.. وتوالت في جنباتها الرعد والبرق.. ثم انخرطت في الكاء..
الذي ليحدث إلا نارا حدث.. امطرت السماء ثلجا.. سقط البرد وكأنه دموع كبيرة حبل بالرحمة..
لم يشهد عثر البرد من قبل.. بهره الأمر ومد يده خارج قفص اليوكس وقد نس فجأة مليكايه من هم وكرب.. حاول أن يلقى بين راحته حياته البيضاء.. شملته بهجة جازقة مسحت من عينيته دموع الخوف.. صاح يفرح وعيابه على ينق وهو مزال يجري ويحاول المستحيل..
السماء تظمر لمحا يابنق..
الرعد مزال يجلجل في سماء مكفورة.. كان ضمير الكون يتوجع ويئن.. ويرفض ما يحدث..
نمت

الأسبوعيات

الدولة والجهود الذاتية

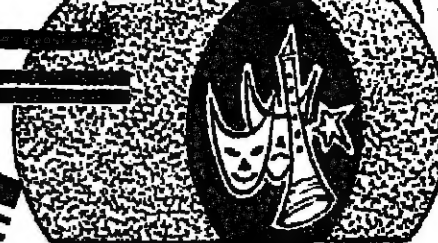
لايكاد يمر يوم إلا وتسمع مسؤلاً يعجب على أفراد الشعب اعتمادهم على الدولة في كل شيء.. ويعمهم إلى أن يحلوا بعضاً من مشاكلهم.. على الأقل بالجهود الذاتية ويقرب أمثلة لجهودهم..
أخرى عديدة لا تنتظر شعوبها حتى تقوم الحكومة بحل المشكلات.. وإنما تأخذ مجموعات من الأفراد بزمام المبادرة.. وتحقق على هذا النحو نجاحاً يوق بكثير جهود الحكومات.. هنا تثار بوضوح مشكلة العلاقة بين الفرد والدولة.. وهي مشكلة تلح بطرق متعددة.. يمثل الموقف الذي عرضناه الآن وجهة نظر واحدة منها.. ولكن وجهة النظر هذه تستحق المناقشة.. لأنها أخذت خلال السنوات الأخيرة في مجتمعنا أبعاداً تزداد اتساعاً على النوام..
كان مسئل عن الفرد.. وبيان الأفراد ينبغي أن يمارسوا نشاطهم بصورة إيجابية حتى يوفروا على الدولة جهودها.. ويحلوا عنها قسراً من أعبائها.. ولكن وجهة النظر الأخرى تنصب على أن الدولة لا تستطيع أن تفعل شيئاً بمفردها من الأفراد.. إذ أن الدولة.. إنما هي تعبير عن تنظيم أفراد انتمسهم ذلك التنظيم الذي يتولاه جهاز يقضي أنه تبع من تقويض منحه إياه هؤلاء الأفراد.. ويقوم بتنسيق جهود أفراد المجتمع وتنظيمها..
وهذا يشير للموضوع الذي نطرحه مشكلة أساسية.. هي مدى تدخل الدولة في نشاط الأفراد.. أعني أشكال العلاقة بين الدولة والفرد.. وبإيجاز شديد.. يمكننا أن نخص هذه العلاقة في شكلين رئيسيين: دولة الحد الأدنى.. ودولة الحد الأعلى التي لا توسع نطاق نشاطها وتنظيمها وتنظيمها حياة الأفراد.. والثانية لا تتدخل إلا في الضرورات.. وتترك سائر أنواع النشاط لجهود الأفراد ومبادراتهم الذاتية فأى شكل من هذين يسود مجتمعنا؟
في الدولة من مصر.. كانت.. من الوجهة التاريخية.. الرب دائماً إلى.. دولة الحد الأدنى.. أعني الدولة التي تشجع نطاق نشاطها وتنظيمها لاختلاف جوانب الحياة في المجتمع.. ونحن نعتبر من هذا عدة بالقول أن مصر كانت أقدم دولة مركزية في التاريخ.. وتخلل هذه المركزية بانيق كانت منذ فجر التاريخ ضرورة لضبط مياه النيل والتحكم في نظام توزيعها.. مادام النيل هو شريان الحياة في هذا المجتمع.. أما من الوجهة الاجتماعية فإن امتلاكنا الشعبية وقينا المسألة حائلة بالتمتع التي تشهد بقوة الدولة وسلطانها وتحكمها في الأفراد.. وبيان الإنسان المنعزل يلف عاجزاً أمام القوة الجبروتية للدولة أو الحكومة.. بحيث يكون أقصى ما يطمح إليه هو التعلق بأهلها والخضوع لها.. ولا بأس من التحليل عليها بعد تلك إذا سمحت الفرصة!

وأخيراً.. فمن الوجهة السياسية كانت الدولة في معظم فترات التاريخ المصري تمارس سلطاناً حقيقياً لا يسمح بمبادرات فردية ولاتترك للأفراد ملامحاً من النشاط إلا في الأظار الذي تراه.. وكان الوضع الأمثل من وجهة نظر الدولة هو أن يترك لها الأفراد إدارة العلف في أهم جوانب حياته.. ويرضوا بهذا الوضع ويتخلوا عن مطالبهم على أساسه.. وبطبيعة الحال فإن سلطة الدولة على الأفراد ودرجة تدخلها في ضبط جوانب حياته كانت تزداد قوة على قوة في العهود التي يسودها حكم فردى يستغفل بالأساليب أو يلغنها..
في مثل هذا الوضع الذي تكون فيه سلطة الدولة طافية.. تخريبياً واجتماعياً وسياسياً.. كيف تنمو أن يكون هناك مجال حقيقي للمبادرات الفردية.. والجهود الذاتية؟
أنتهى لا يستطيع أن أخفى شعوري بالدهشة حين أجد الكثيرين.. من بين أصحاب الإسماء الأسماء الأسماء.. صاعقاً.. يدعون الشعب إلى حل مشكلة شديدة التعقيد مثل ارتفاع الأسعار بالجهود الذاتية.. فيضربون أمثلة ببريات البيوت في انتظار حين امتنعت عن شراء اللحم فاضطر الصغار إلى خفض الأسعار.. بل أننا كثيراً ما سمعنا أصواتاً صاخبة لوزراء يتكلمون بالتجارب ان يحكموا أنفسهم ولا يفلتوا في أسعارهم ويستيقظوا لصوت اللوطية في داخلهم.. أن آخر هذه الدعوات التي لا تحبر.. إذا أحسنا الفنى.. إلا عن سوء فهم تام لطبيعة المجتمع الذي نعيش فيه..

كيف تنمو أن يكون هناك مجال حقيقي للمبادرات الفردية.. والجهود الذاتية؟
أنتهى لا يستطيع أن أخفى شعوري بالدهشة حين أجد الكثيرين.. من بين أصحاب الإسماء الأسماء الأسماء.. صاعقاً.. يدعون الشعب إلى حل مشكلة شديدة التعقيد مثل ارتفاع الأسعار بالجهود الذاتية.. فيضربون أمثلة ببريات البيوت في انتظار حين امتنعت عن شراء اللحم فاضطر الصغار إلى خفض الأسعار.. بل أننا كثيراً ما سمعنا أصواتاً صاخبة لوزراء يتكلمون بالتجارب ان يحكموا أنفسهم ولا يفلتوا في أسعارهم ويستيقظوا لصوت اللوطية في داخلهم.. أن آخر هذه الدعوات التي لا تحبر.. إذا أحسنا الفنى.. إلا عن سوء فهم تام لطبيعة المجتمع الذي نعيش فيه..

كيف تنمو أن يكون هناك مجال حقيقي للمبادرات الفردية.. والجهود الذاتية؟
أنتهى لا يستطيع أن أخفى شعوري بالدهشة حين أجد الكثيرين.. من بين أصحاب الإسماء الأسماء الأسماء.. صاعقاً.. يدعون الشعب إلى حل مشكلة شديدة التعقيد مثل ارتفاع الأسعار بالجهود الذاتية.. فيضربون أمثلة ببريات البيوت في انتظار حين امتنعت عن شراء اللحم فاضطر الصغار إلى خفض الأسعار.. بل أننا كثيراً ما سمعنا أصواتاً صاخبة لوزراء يتكلمون بالتجارب ان يحكموا أنفسهم ولا يفلتوا في أسعارهم ويستيقظوا لصوت اللوطية في داخلهم.. أن آخر هذه الدعوات التي لا تحبر.. إذا أحسنا الفنى.. إلا عن سوء فهم تام لطبيعة المجتمع الذي نعيش فيه..

كيف تنمو أن يكون هناك مجال حقيقي للمبادرات الفردية.. والجهود الذاتية؟
أنتهى لا يستطيع أن أخفى شعوري بالدهشة حين أجد الكثيرين.. من بين أصحاب الإسماء الأسماء الأسماء.. صاعقاً.. يدعون الشعب إلى حل مشكلة شديدة التعقيد مثل ارتفاع الأسعار بالجهود الذاتية.. فيضربون أمثلة ببريات البيوت في انتظار حين امتنعت عن شراء اللحم فاضطر الصغار إلى خفض الأسعار.. بل أننا كثيراً ما سمعنا أصواتاً صاخبة لوزراء يتكلمون بالتجارب ان يحكموا أنفسهم ولا يفلتوا في أسعارهم ويستيقظوا لصوت اللوطية في داخلهم.. أن آخر هذه الدعوات التي لا تحبر.. إذا أحسنا الفنى.. إلا عن سوء فهم تام لطبيعة المجتمع الذي نعيش فيه..



أشرف:
أمال بكير

حول مسرحنا في لندن !!



بالتأكيد هي فكرة جيدة أن يمتد نشاط المسرح المصري إلى الخارج لتقديم عروضه لجمهور لندن وبالتحديد لجمهور العرب المقيمين هناك خاصة وأن المسرحيين الذين قدموا الأسبوع الماضي هناك هم من نوع الكوميديا حيث قدمت مسرحية «أمل» يادكتور، لسير غنم وجورج سيدهم وتلاها مسرحية «حكاية كل يوم» من تراث مسرح الرابضين وهي التي مثلها فريد شوقي ومديحة كامل وأخرجها شكري عبد الحفيظ.

لكن هذا هو الأمل.. لا بد قبل تحرك فرقنا للخارج الأمل من التكاليف المصاحبة الذي يستلزمه وأن يكون هذا المتمدن أو المنتج من العاملين أساسا في العمل الفني حتى لا تصبح الزيارة مجرد عملية تجارية بحتة وأيضا حتى تكون كل الأمور ميسرة للمسرحيين وعلى الأقل معظم التكاليف ميسرة.. لكن يبدو أن أحد المسرحيين لطفلة كان للفروض أن تقيمها ورده هناك أثر على مسرحنا في لندن بعد أن قام هذا المتمدن ببيع التذاكر وأيضا قيمة التذاكر لم تغطي ما شغل الجمهور في جنيته وصول الفنانين المصريين وجنيته تقديم العروض.



إسماعيل يونس

قد تكون أول مسرحية يقدمها القومي لتحويلها السينما إلى فيلم.. المسرحية هي «مهاجر برسان» التي ترجمها عن الفرنسية فتيحة العشري أما النص الأصلي للكاتب جورج شحادة وهو لاجئي الأسفل.. كما أنها عندما قدمها القومي من ٤ سنوات «المهاجر» وتحول عندما قدمتها إيسميلا حاليا إلى «بنات أبيس» إعداد وحيد حامد.

والهم كانت المسرحية من أنجح ما قدم المسرح القومي في الفترة الأخيرة بل الحقيقة أنه توقف بعدما تم تقديم عروض جديدة ولكن وبرغم جودة النص بل تميزه إلا أن المسرح كان كثر توليفات في مقلته من قدم الأحداث في جو غربي يسبح للمخرج بمحاولة الحدث الرئيسي وهو البحث عن إحدى ثلاث نساء في القرية ممن يمكن أن تكون على

قبل أن نحتفل بالعيد الفضى لأكاديمية الفنون

.. وحتى يتحقق الهدف من إنشائها !!

المناسبة بالتأكيد تدفعنا وبالحاح إلى التصدى لقضية فنية كبيرة.. قضية تأثير بالفعل بل وسنأثر مستقبلا على حياتنا الفنية.. المناسبات هي استعداد أكاديمية الفنون للاحتفال ببلوغها الفنى لها عندما يسر ٢٥ عاما على إنشائها في أكتوبر القادم.

والعروف أن هذه الأكاديمية أو لنقل الجامعة الفنية ليس لها تأثير في علنا العربي لمحيدينا وربما في الشرق الأوسط كله.. هذه حقيقة مؤدعة والحقيقة الثانية أنها بالفعل تمثل صرحا كبيرا في حياتنا الثقافية بما يضم من عمدة وأساقفة وعلية وطلقات يمكن أن تكون الوجهة المشرقة والمشرقة في حياتنا الثقافية.

ولكن.. ٢٥ عاما مرت على إنشائها في فترة طموحة الفرض الأسلي منها تخرج الفنان الملقب لكافة الأنشطة من مسرح بمعنى قطاع الدراما والعرف الشرقي والغناء الشرقي ثم العزف الغربي والغناء الأوبرالي والكورال والباليه وأيضا فنتي وفنانات فرق الرقص الشعبي وذلك من خلال معادها العديدة للمسرح والباليه والموسيقى العربية والكوسوفات والفنون الشعبية ومن السينما وليس هذا مجال الحديث عنه.

لكن في هذا بكل المقاييس جامعة للفن تمتد فروعه المختلفة للفنانين الدارسين خاصة والجميع يعلم أن الفن لا يمكن أن يعتمد على المؤهبة وحدها فلابد من الدراسة لأننى هذه المؤهبة وأحيانا يكون للدراسة الفضل في إبراز المؤهبة عندما تكون كسنة وغير ملتبس إليها من يحلها.

ولكن.. هل حصلت الأكاديمية الفرض من إنشائها على الوجه الأمثل؟ هل يمكن أن نعتبرها قد أدت رسالتها؟ أسئلة لابد من التصدي لاجاباتها ونحن نستعد للاحتفال ببلوغها الفنى.

هل استطاعت الأكاديمية بعد هذا العمر أن تقدم لنا فرق بمعنى الكلمة للبلاديه مثلا؟ هل استطاعت أن تقدم لنا جيلا من المازين نستطيع من خلاله تكوين على الأقل أكثر من فرقة واحدة للبلاديه ولآخرى للراقصين؟ هل استطاعت أن تقدم لنا فرقة متكاملة للأوبرا لتعرض روائع هذا الفن

العلمي؟ هل استطاعت بعد هذا العمر أن تحقق الفرض الأساسي من إنشائها لتقديم إحسانا للفنون الدراما والباليه والموسيقى والرقص الشعبي؟ الحقيقة للأسف هي الآتى: فرقة الباليه الآن عدد الممثلين فيها أقل بكثير من عدد راقصينا الذين تخرجوا من الأكاديمية وهجروا ليرقصوا في مقاصد عواصم أوروبا ويقفون هناك ٢٤ رقصا والفرقة في مصر لا يزيد عدد الممثلين فيها على أصابع اليد الواحدة!

فرقة الأوبرا.. بعد معاناة طويلة يرفض أعضاؤها الرقاص الذين بدأت بهم فترة دخول

«المهاجر» بين المسرح والسينما

علاقة في الماضي بالغريب الذي يعود بعد غياب طويل ويوم في القرية.. تراكب ثروة كبيرة الإثنية من إحدى النساء.. أما أن يقدم الفيلم هذا الحدث في إحدى قرى الصعيد وفي بلد شرقي فكل أمر غير مستساغ وذلك برغم أن الفيلم يعد إنتاجا جيدا.. انظر أعلى أداء مجموعة كبيرة من ممثل الفيلم والفرقة التي كان يضم الفيلم راقصين هما جويي فراد ويوزي مصطفى لكن بلاشده واحد للرقص.. أيضا هناك ثلاث من ممثلي الكوميديا لكن في بنات أبيس كنا ممثلين رائعين.. بلا أسف وبلا استغناء.. هما سعيد صالح وإسماعيل يونس ولكن ماذا يتجلى الفيلم ككله اسم د. رفيق الصبان الذي تمت الاستعانة بترجمته.



محمد صبحي

محمد صبحي يعود للمسرح بـ «الهدف»

يستعد حاليا محمد صبحي لعمل عروض مسرحية جديدة.. الهدف.. أمام جميل راتب وهناء الشويخي ويشارك في البطولة محمود الكعراوي وفوزي نيل وعبد الله إسماعيل ونجلى سعد.

المسرحية من تأليف لينين الريل وبطولة محمد صبحي ووليد الريل (التي قدمت من قبل مسرحية «الهدف» ومسرحية «أنت حر».. المسرحية تعرض في إنتاج الموسيقي على مسرح سيد مرقص بالأسكندرية وتحتوي الصراع بين جيلين متمثلين في الأهل محمد صبحي الولد النحز من الأقاليم وعاطف الفن والجيل الثاني جميل راتب في دور المسئول عن الفن ومحاولة

تصميم (صبحي) طمعا في البقاء والانفراد بالهوى.

كان أول مرة ظهر فيها محمد صبحي على خشبة المسرح في تحفة شخصيات هلمت وهي نفس المسرحية التي أعدها في مشروع تخرجه من معهد الفنون المسرحية حيث كانت على مسرح سيد مرقص بأكاديمية الفنون بالهرم.

وكانت هذه المسرحية هي أول مسرحية تراجيدية يقدمها للمسرح الخاص عندما عرضها وبطليها محمد صبحي الذي كان قد لفرجها أيضا وقدمت في موسم تلجج للقطاع الخاص في أول تجربته على المسرح الجاد والغريب أنها لاف نجاحا كبيرا لكن لا أدري لماذا توقفت الفكرة بعد ذلك.

مسددة الجمجمة

الفنون الشعبية المصرية تغزو مدن فرنسا

يشهد الشهران الحال والقديم غزوا لفرق الفنون الشعبية المصرية لتقديم عروضها في مدن فرنسا في مهرجانات الفنون الشعبية التي تنظم في هذه المدن خلال الصيف.. فقد عرضت هناك فرقة رضا منذ أسبوعين ثم طرقت هذا الأسبوع الفرقة القومية للفنون الشعبية لتعرض فنونها في عدد من المدن الفرنسية على مدى ٢٠ يوما.

ويوم ١٩ الشهر القادم تطلق إلى فرنسا أيضا فرقة الشرقية للفنون الشعبية لتشارك في مهرجان ديجون الذي يظمه الاتحاد الدول للفولكلور (سوف) كما تعرض في عدد من المدن الفرنسية لمدة ٢٠ يوما.

بعد الشرقية يستلم يوم ٢٧ الشهر فرقة أسوان للفنون الشعبية لتعرض في مهرجان هليوبوليس والجزيرة وعدد من المدن الفرنسية.

في صالون الفن

لندن تقدم هذه الأيام: جيتين فيتين يتعلمان.. حين تقدم معرضا للوحات الفنانين المستشرقين.. عن ولادها خلال القرن الماضي.. وذلك في قاعة الفن.. مقابل جاليري.. بالون مابلي مثل لوحة قبة البصيرة في القدس للفنان: كارل هاج.. أو مدخل مسجد في الجزائر للرسم برباوي.. أو سحر العين الشرقية لجيوزيبي أوديل.

يقدم المعرض لوحات زيتية أيضا مثل (الحكمة) للفنان لوفيج دويتش بتفاصيلها الميكروسكوبية.

الصحت الثاني هو كتاب عن الرحلة المصورية المستشرقين تقدمه المكتبة: لين لويشون عن مؤلفه الذين جاءوا من أوروبا إلى فرنسا في الفترة ما بين ١٨٧٨ حتى ١٩٠٨.. ويؤلفها يضم روائع أغلب لوحاتهم في طباعة شقية.. تصمم مثل متحف داخل مكتبة بيك!!

مصر: ابتدعت فيما قدمت للانسانية.. الخطوات الأولى للموسيقى وفناتها المتعددة الألات.. لهذا على طبيعتها أن تدعو هيئة اليونسكو مع الجمعية العلمية للتربية الموسيقية.. د. عواطف عبد الكريم: عميدة كلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان: إلى المؤتمر ١٦ الذي أقيم في جامعة أوريغون بالولايات المتحدة ومن أهم قرارات المؤتمر: مد يد الرعاية لتطوير التربية الموسيقية في البلاد النامية.. بما يتواءم وروح العصر.. خاصة في استخدام وسائل التكنولوجيا المعاصرة.

كمال الملاخ



١٠ على باب الوزير، بدون الموجي

يسبب خلافا مع فرقة اللورام اعترى نجاح الموجي عن مواصلة العمل في مسرحية «١٠ على باب الوزير» وكانت الفرقة قد قدمت عرضا لمسرحية لها لورام على أن يشب على إثرها خلاف بينهما لورام عوف ونجاح.. تدخل لورام لكن الطرفين أصرا على عدم التعاون فانسدت الفرقة دون نجاح الموجي لامل يبدل حتى لا يتوقف العرض.



إلى اليمين: إلهام الأمير.. إحدى الفرائشات المهاجرة.. أنها حاليا ترقص في واحدة من فرق أمريكا

هذا الفن إلى بلدنا.. يرفضون توقيع عقد مع بيت الموسيقى.. ومعهم كل الحق فليزانية أقل من القليل والبركات أصبحت في وضع لا يمكن وصفه إلا بأنه شذوذ ثم إن ميزانية تقديم أعمال لا تفي بأي صورة من الصور.

ثم تأتي للموسيقى لندم معظم عازي أوركسترا القاهرة السيمفوني من الجانب وبالنسبة لا اعتراض مطلقا على استخدام الجانب وهو مبدأ معمول به في معظم أوركسترا أوروبا لكن أين خرجوا الكونسرفتوار؟ ألم يستطع هذا المعهد تخرج عدد يسمح على الأقل بكون فرقتين أن لم يكن ثلاثا لهذا الفن الرفيع؟ صحيح هناك أوركسترا الكونسرفتوار لكنهم يضيعون أجمل سني عهدهم في الدراسة مجرد أن يصبح في النهاية هوايا في الوضع الطبيعي يملأه ما هو عادة النظر في كل هذه الأمور وإنما أعلم سيقا أنها تحتاج إلى إعادة النظر في ميزانية الفرق التي لابد وأن تستوعب خرجي الأكاديمية.. من غير المعقول أن يكون لفرقة الرقص الشرقية في الليلة الواحدة مسؤولا لأجر راقصة الباليه الأولى على مدى عام كامل!!

سمير غانم وهاله فاخر في (مصنع شيكولاتة)

ابتداء من ١٥ الشهر الحال وتحت سطح الهرم ستصور مسرحية (مصنع شيكولاتة) بطولة سمير غانم وهاله فاخر وروا حلي بالاشتراك مع ٥٠ طالا من معهد الباليه.

المسرحية من إعداد شوقي خيس عن نص أنجليزي يحمل نفس الاسم وأخراج السيد راضي أما الاخراج فقام بها محمد نوح والرقصات د. معلقة من وكالة المعهد العالي للباليه سبق أن مثلت هاله فاخر أمام سمير غانم وجورج سيدهم في إحدى مسرحيات فرقة الثلاثي منذ أكثر من ١٥ عاما.

هاله فاخر

قيد موردين		قيد موردين		قيد موردين		قيد موردين		قيد موردين		قيد موردين	
١٨ - أجهزة ومهمات انشاء		١٩ - معدات وأدوات صحية		٢٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٢١ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٣ - مواد طبية ومهمات البناء	
٢٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٥ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٢٩ - مواد طبية ومهمات البناء	
٣٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٣١ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٣ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٥ - مواد طبية ومهمات البناء	
٣٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٣٩ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٤١ - مواد طبية ومهمات البناء	
٤٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٣ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٥ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٧ - مواد طبية ومهمات البناء	
٤٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٤٩ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٥١ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٣ - مواد طبية ومهمات البناء	
٥٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٥ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٥٩ - مواد طبية ومهمات البناء	
٦٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٦١ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٣ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٥ - مواد طبية ومهمات البناء	
٦٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٦٩ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٧١ - مواد طبية ومهمات البناء	
٧٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٣ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٥ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٧ - مواد طبية ومهمات البناء	
٧٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٧٩ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٨١ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٣ - مواد طبية ومهمات البناء	
٨٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٥ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٨٩ - مواد طبية ومهمات البناء	
٩٠ - مواد طبية ومهمات البناء		٩١ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٢ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٣ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٤ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٥ - مواد طبية ومهمات البناء	
٩٦ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٧ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٨ - مواد طبية ومهمات البناء		٩٩ - مواد طبية ومهمات البناء		١٠٠ - مواد طبية ومهمات البناء			

من كتالوج الصيف

أشرف

سواء البيسي

• فستان من الحرير السويسري، قصة الصدر بلونين منفوخ، وفحة الرقبة ضيقة ينتهي بحزام عريض أعلى الجيب من نفس القماش تجلمه فيونكة كبيرة على الجنب، الجونة بليسية.



• تغيير من الجيب البيسي مبطون ببلستان الجاكيت طويل مع حزام عريض من الجلد

• إنساميل من الحرير السويسري المطبوع نصف كم واسع، فحة الصدر مربعة.

كريمة السعيد : رائدة مبدأ المساواة في التعليم بين الفتى والفتاة

الآن يتمتعن دون تفرقة بهذا المبدأ في المساواة ولم تعد مشكلة أن نجد في صفوف هذا الخصب الوطني القيادي الهام شمام عاملات بدأن من أول درجات السلم.

وكانت معركتها الثالثة مع ذاتها .. فهي المرأة العاملة التي رمت حريتها الخاصة للعمل والعمل، وكانت تخاف ويضطر من كل مجيبتها وتميزاتها اجبرت، إله كريمة، على أن تتزوج وعندما أصبحت زوجة للكثير من ربيع خفقت قلوب بنات جيلها .. ونحن الآن لا نودع، إله كريمة، ولكننا نقول سوف نلتقي ولكن كل الذي تضمنه أن يكون لقاء الرواد والمساهمة من بناء هذا الوطن .. كما فعلت، إله كريمة السعيد



«مدارة»، الفتى والفتاة، وكانت المرحلة الثانوية تمتد إلى ست سنوات للفتاة بينما تقتصر على خمس سنوات للفتى، وهذا خلاصة إله كريمة، إحدى معاركها الهامة والقوية .. معركة المساواة بين الجنسين وبالفعل أقر المبدأ منذ عام ١٩٥٠م، ثم كانت معركتها الثانية وهي أن تصل سيدة عاملة إلى منصب الوكيلة وبالأختيار وبناء على تدرج وتقليد يحمل خبرة العاملة وفهمها للوظيفة وكفاءة المتجنين وبالفعل تم لها ذلك في عام ١٩٦٣ .. وأصبح شمام مصر

رحلت عنا، إله كريمة، نعم نحن بنات أربعة أجيال من النساء العاملات والمهنيات المصريات لا نستطيع إلا أن نقولها «يا إله كريمة» وسوف تظل كريمة السعيد رائدة ومعلمة فعلو صورتها منحت وزارة التربية والتعليم كأول امرأة تصل إلى منصب وكالة الوزارة في مصر.

بدأت حياتها معلمة واستمرت لسنوات معلمة، تخرجت من تحت يديها آلاف من خريجات المرحلة الثانوية وعندما اعتلت الدرجات المهنية الواحدة تلو الأخرى ووصلت إلى درجة المدير العام حُرِّت، إله كريمة، لأن هذه الدرجة حُرِّت من الأوقاف وسط بناتها. ولكن شاعت الظروف أن يأتي إلى وزارة المعارف العمومية، عام ١٩٥٠م استلزاماً ورائدتها الدكتور طه حسين فهرعت

• فستان واسع من القطن السويسري المطبوع، فحة فيونكة كبيرة عند الخلية من نفس القماش والتك تروانكي.

كيف تحل المرأة المعادلة الصعبة

بين البيت والعمل

كبرياء، وخدش ثقته بنفسه، ومن ثم تتحول طابعه بحيث تنقسم بالشك والريبة والغربة والميل إلى الانعزال من أفراد المجتمع المحيط به. كذلك فإن الباطلة في مدح أحد الأبناء دون الآخرين من شأنه أيضاً زراعة روح الحقد، ومن ثم يصطب الأطفال المهملون بالأمراض النفسية.

المرأة ونقطة التوازن الاقتصادي :

تقول أحدث التقارير الاقتصادية العالمية التي أعدها مجموعة من علماء الاقتصاد والتأمين في بريطانيا أن للمرأة قيمة اقتصادية، وتقدير هذه القيمة يجب الموازنة بين دخل المرأة العاملة وقيمة المنفعة الحقيقية لهذه المرأة نفسها إذا اعتزلت العمل وتفرغت للزواج وأسرتها ففي الحالة الأخيرة سوف تحمل المرأة التي اعتزلت العمل العام ٩٤ ساعة أسبوعياً في المطبخ والتنظيف وغسل وكن الملابس بالإضافة إلى الأعمال المنزلية الأخرى، فهي المستثمر والمدرسة الخصوصية ومن ثم توفر هذه المرأة على أسرته

توزيع مالي يتبع من وقت على نشاطات الحياة وضرورتها وفروعها المختلفة مع عدم أعمال ساعات الراحة والاسترخاء والترفيه، وعموماً فلكي يكن التوازن الأسري توازناً روحياً ومعنوياً ومادياً يجب على ربة الأسرة تنظيم وتوزيع وقت الأفراد على الممارسات الاجتماعية، والعملية، والرياضية بالعمل بدلاً من الحياة القروضية المضطربة.



كما تتراجع كفا الميزان ثم يتغير الجو ثم يصفو ويعود إلى حالته الطبيعية : إلى نقطة توازنه، فبعد ذلك تتراجع ظروفيها وتتقلب، ومن ثم يجب عليها أن تحاول إعادته إلى نقطة التوازن أو بمعنى آخر يجب عليها توزيع مجهوداتها وإمكاناتها وتنسيق واج وتخطيط منطقي، بحيث تحقق أفضل حالة ممكنة وأخير قدر من النجاح لها ولأفراد أسرته.

المرأة والتوازن في الحياة العملية :

يقول علماء الاجتماع أنه يجب على المرأة ألا تأمل كل شيء من وراء تزوج مجهوداتها بالعمل بين واجباتها في الحياة العملية وإعانتها المنزلية، وضغوطات زوجها وبناتها. ولن تستطيع المرأة بلوغ ذلك الهدف والوصول إلى نقطة التوازن والتوفيق بين إمكاناتها وإعانتها إلا بتفكير وقتها وتنظيمه ويكون ذلك بأن تخصص حواء نظاماً متكاملاً لها، وتلزم كل شيء أفراد الأسرة، ويشترط في هذا النظام أن يلبس ظروف الأسرة، ويراعى فيه مايلي :

• إستبعاد أسباب ضياع الوقت ومن أهمها : أثناء فترة العمل : المكوثات : القهوة والشاي - التليفونات الزيارات المكتبية وما يتخللها من مناقشات ومجادلات مكالمات - الأسراف في الجلسات والخدمات

الفترة المنزلية المسببة :

• المبالغة في زيارات الأقارب والأصدقاء، واستقبالهم وتلبية الخدمات لهم على حساب الوقت المخصص لإنجاز ضروريات الحياة الأسرية، المبالغة في قراءة الجلات ومشاهدة البرامج والمسلسلات التلفزيونية، الإغترال في كل شيء فضلاً عن الإسراف في ممارسة الهوايات المختلفة واختيار الجديد منها، وتضييع أوقات سهرتها.

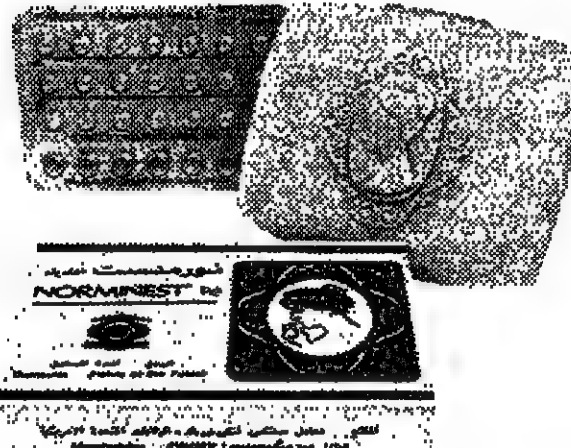
• تخفيف مبدأ الاستمرارية التصاعدي في جميع المجالات لأن معنى عدم محاولة زيادة البذل والعطاء هو الإندثار التنازلي ثم الضياع، مثال ذلك : عدم مذاكرة الطالب مدة يومين أو ثلاثة أيام قد يؤدي إلى تخفيف في عدم التقصيل، والتكامل

المرأة ونقطة التوازن العاطفي :

عندما تستقر الحياة الزوجية ويفهم كل من الزوجين الطرف الآخر حق المعرفة، فالتنازح تستطيع أن تقول أن هذه الحياة الزوجية وصلت إلى نقطة التوازن الخاصة بها فالحياة الزوجية عبارة عن مجموعة من التناقضات والتغيرات لا تلبث أن تستمر عند نقطة توازن محدودة، وفي البيت الواحدة يجب عليها أن تتقدم إهتمامات زوجها وأبنائها وأخواتها، وتتجزأ متطلباتهم بسرعة، ويقدر الأمكان، بحيث يشعر كل فرد من أفراد العائلة أنه يخضع بحرية ربة البيت وإهتمامها، فإذا اقتضت الأم بطلبات أبنائها ولذواتها دون زوجها فقد يترك ذلك أثرًا نفسياً سيئاً لدى الزوج، وهكذا فإن إهتماماً الأم بطلبات أحد الأبناء دون الآخرين، فمعنى هذا زراعة الحقد والكراهية في نفوس الأبناء.

يقول : د. جلال توم استاذ الطب النفسي بجامعة هارفارد، أن إهتمام الأم بطفل دون الآخر من شأنه زراعة الفيرة والحقد في نفسية الطفل المهمل، وإهانة

رعاية أسرتي بنشاط وحيوية هو هدف حياتي وحبوب نورمنست اليومية هي وسيلتي



- أسرة المستقبل تقدم الحبوب الجديدة لتنظيم الأسرة "نورمنست حديد" للسيدات الثلاثي يستخدم الحبوب لأول مرة ... والسيدات الثلاثي توقف عن استخدام الحبوب لمدة لتقل عن ثلاثة شهور.
- تحوي على نسبة قليلة من الزمرون وبذلك فهي قليلة الأعراض الجانبية.
- تحتوي كل شريط على ٢٨ حبة تؤخذ بالقم منها ٧ حبوب حديد.
- لا تخوف من النسيان لأن لكل يوم حبة دون توقف.
- متوافر أيضاً عملية لإستخدامها مع كل شريط.
- لمزيد من المعلومات أنظري الكتيب الإرشادي بداخل كل علبة.

إستشيرى الطبيب أو الصيدلي إذا كانت نورمنست هي وسيلتك أنت أيضاً.

NORMINEST Fe
متوفرة الآن في جميع الصيدليات

من أسرة المستقبل

ليس الملاح

تقرير يقرؤه شيخ الأزهر :

« الفهم الديني » في الشرق الأوسط
عمليات تخريب عقول المسلمين
كيف بدأت منذ ألف عام وكيف استمرت الآن ؟

والأجولة بين هذه المدن ذات التاريخ الإسلامي العريق ستتعرف على
 أهم مقاصد من مسجده وسبلحات شريفة ومقامات مباركة .. والحقبة
 التي انبثقت لإستيعاب كل ما يستعطر على ما يفاخره من أنهار شديدة
 حين تكتع عيناه على هذه المشاهد التي توفر لها الجمال كله والجلال
 كله .. وفيها يعيش مع عبق الماضي وأريج الحاضر .. ويترك مدى
 العظمة الكبيرة التي توليها هذه المساحات لهذه المساحات الشريفة
 والأقلام الإسلامية الجليلة .. وفي كل أحد مقاديرها تجازت اثني عشر
 طيعونا من المنابر العراقية لتطویر وتجديد وتوسع وتزيين الروضة
 العبدية حيث يوجد ضريح الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
 بالقدح الشريف .. والروضة الحسينية التي يوجد ضريح ابنه سيد
 الشهداء مولانا الإمام الحسين رضي الله عنه بمعية كربلاء

ولكن بداية حملتنا التي استغرقت
الاسبوع الماضي كله في زيارة العراق
ب دعوة من السيد عبدالله فاضل وزير
الاركان والاشغال الدينية ، البداية في
دار السلام عاصمة العراق ، بغداد التي
تجمع بين اناقة الجديد وبهاء القديم ..
في هذه المدينة التي يهاجمها الخليفة
العيسى ابو جعفر المنصور عام
١٤٥٠هـ - ٧٦٦ ، ويقتل ذريرة عمرها
في عهد الخليفة هارون الرشيد ، يوجد
الشهد الكاشفي . وهو من المرافق
الشهيرة في العاصمة العراقية . ويضم
مرقد الامام موسى الكاظم والامام محمد
الجواد ، وقد بنى حول التبردين مسجد
واسع تعلوه قبتان واربع منائر مطبقة
بالذهب

وفي بغداد أيضا جامع الامام
الاعظم الذي يشتم شعير الامام ابي
حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي
السبع المذهب الحنفي. وجامع
الشيخ عبدالقادر الجيلاني
(البكتلي) وفيه ضريحه الطاهر
وسجد الخلفاء والشيخ معروف
الكرخي والشيخ شهاب الدين
السهوردي. رضى الله عنهم
اجمعين .. وكلها مساجد تلقى رعاية
كثيرة من وزارة الاوقاف

في النجف وكربلاء

وفيها يوجد شرحٌ بـمـسلم بن عـقـل بن
 أبي طالب وحاشي بن عـرـدة رضى الله
 عنهما وعضا من الجيل الأول للصحابة .
 (ما) سماره . قد انتقلت إليها
 الخلافة العباسية أبان حكم الطليعة
 المتعصب . واذهبت أيام الخليفة
 المتوكل . وقد تركها الخليفة المتعصب وع
 ٢٧٩هـ - ٨٩٢ (م) إلى بغداد . ثم
 السهري . يوجد درجته وشرح الإمامين
 على الهادي وابنه حسن العسكري رضى
 الله عنهما تحت بقية ذهبية .

ثم قالت في زيارة لمدينة (المدان)
التي سجون بها ضريح الصحابي
الجليل سلطان القلبي الذي شرفه
الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله
عليه السلام

للشبهة التي استشهد فيها الإمام
المؤمنين من على وأخوه العباسي
واحد... في هذه المدينتين زينا
الجملة الحسينية وهى لاتقل زينا
ويروى عن سلطة أبيه في النجف
الأشرف والعباسي عن بن أبي
طالب وأخو الحسين من أبيه وكان
يسمى في بن هشام قال يقتل بجانب
أخيه حتى لقا ربهما في يوم واحد.

والنفسية والاجتماعية
وقد وشحت وزارة الأوقاف
٢٤ وأعلنا من المحافظات
المختلفة للدوة الأولى، والتي
مادت بمستشفى الدكتور جمال
ماضي أبو العزيم بص
المعوية، وتأسس
تعتبر الكلية واحدة من أهم مدن
العالم الإسلامي.. وقد ظهرت إلى
الوجود منذ تأسيس الفتح الإسلامي،
حيث بدأ العرب بتدريس عام ١٨٧٠م
٢٦٨ (م) على يد القائد العربي سعد
بن أبي وقاص، رضي الله عنه. وقد
أنتجها الإمام على عصامة لخلاته.

جانب من المساجد
والآثار الإسلامية
والساحات الشريفة
التي تحفل بها مدن
العراق

إلى حديقته بن اليمن. وقتل سليمان أخو
لقبي ربه جيشين من عمل يده متفرقين
للعادة ربه ..

وفي لقاء مع الدكتور محمد شريف
مستشار وزارة الأوقاف والشؤون
الدينية بالعراق أكد لنا أن الولاية
بتوجيه من رئيس الدولة لا تأتي
توفير كافة أسباب الرعاية والعناية
بمسجد والمرافق والأضرحة
الخاصة، وبخاصة الروضة
الجديدة والروضة الحسينية .. وأن
ثمة اعتداءات متفحقة أمام الدولة
من خارج منبتها لتصرف على رعاية
وتجديد وتوسيع هذه المساحات
والمسجد وكافة الآثار الإسلامية
بالعراق

وزير الأوقاف يطلب من الأئمة

التمكك بالسنة الشريفة
إعادة تشكيل وتطوير لجان

طالب المفتي محمد الأحمدي أبو النور وزير الأوقاف أئمة وخليفة المسجد بأن يحرصوا على اتباع سنة الرسول صلى الله عليه وسلم في عدم الإطالة في الخطبة وعدم التفرغ إلى أمور جانبية بعيدة عن جوهر الدين، وريث أبو الدين يامور إنيابة ومعالجة قضايا الشباب بمفهوم إسلامي صحيح وتبصير المسلمين بوقائع الإسلام السمعة التي تدعو إلى عدم البغض والبعد عن الأفعال والتبشير ورعاية الصغار ومراقبة الله في العمل وتطبيق الجهود لتحقيق زيادة الانتاج ورفع مستوى الحياة في امتنا والدين بها.

تحدثنا في مقالين سابقين عن الفكرة الامويكية التي تبناها هنري كيسنجر وزوجينييو بريجنسكي لتغذية التأييل الاسلامي في منطقة الشرق الاوسط التي يقف سدا ميعبا امام فخذل الشيوعية في هذه المنطقة التي تتصارع عليها الدولتان المتحالفان. ثم تحدثنا عن طفلة السوفيت لهذه الخطة والكشف عن التحالف بين السوفيت وعملاء التآزيرة وعملاء المخابرات البريطانية التي كان لها باع طويل في منطقة احتلتها لأكثر من ٢٠٠ عام تعلمت خلالها كيف تعبت يعقول الجماهير وكيف تستغل المعتقدات والمشاعر الدينية لتحقيق اهدافها في بقاء غير مشروع.

دراسة يقدمها :

محمد عبد المنعم

ومن هذا نتبين أن نهضة الإسلام جاءت من داخل المسلمين ، وإن تداعوا المسلمون جاء أيضا من داخلهم .

وتضيف الدراسة أنه في النهاية كان هذا الجرح في الفكر وعدم القلانية من هذا المنطلق - كانت هذه هي القاعدة الفلسفية التي عملت على توحيد الأمة النازية والمكتب العربي البريطاني وعلاء السوايف الذين يستغلون الدين الإسلامي بسلب مسلم شعبي سوفييتي يدعى جبار علييف .

إن الأمة الإسلامية التي استطاعت أن تهزم امبراطورية الروس والإمبراطورية للبرلمان لم تحقق ذلك إلا بسبب الدفعة القوية التي ففعت من فكر عظيم شمل هو الفكر الإسلامي كما قدمه نبي أمي خرج من الجزيرة العربية وبعد سنوات كانت جيوشه تدق أبواب أوروبا وآسيا في الوقت الذي كانت فيه أمته يغلو شأنها يوما بعد يوم بكل أنواع المعرفة والثقافة والحضارة ، في طريق سوى وبتنرج طبيعي ..

وفجأة - كما يقول لنا التاريخ - توقف كل شيء ، وبدأ التدهور الهائل ؟ فما الذي حدث ؟

إن الإجابة عن هذا السؤال تحتاجها هذه المئات - من سطحة هذه

التسلسل من الداخل

ومن هنا تسلسل أعداء الأمة الإسلامية وبادرا يستغلون هذه الثغرة التي ابتدعها المسلمون لتقسيم، لضرب

ظلام ويأس وانهيـار

تقول الدراسة ان طبيعة الدين الاسلامي تميل الى خلق وتكوين أمة اسلامية ، وكانت هذه الطبيعة الذات اسلامية الاساسية للتنهضة العربية التي وصلت الى الذروة في عصر المهديين خلال القرن التاسع ..

وعبد ذلك بدات الاجتهادات وماتبعها
من فلسفة استمدت جذورها من
المعتقدات التي كان يفتقنها العرب قبل
الاسلام في فترة الجاهلية ، وخرجت الى
الوجود أفكار وكليات قتالي العقل
والمنطق ، ومنذ هذا التاريخ بدأ الليل
الداكن وبدا الانهيار واليأس يكتوي
العالم العربي ، ليستمر وتوطد الى
لاكثر من القرنين وحتي يومنا هذا ..

في إسبوع

فة في أسلوب الخطابة بجلس الأعلى للشئون الإسلامية

كان ذلك في تصريح لوزير الأوقاف مع صلاة الجمعة المصيبة بسببها السيد زكريا رضي الله عنه فيها دعا إلى الهدنة والهدنة إلى ترسيم القضية بما يتلاءم مع روح العصر وقال إنه حريص على إعادة الثقة بين الأئمة وبين الشيوخ والنهوض بمرسلة الدعوة الإسلامية. كما قرر صرف مكافأة تشجيعية للمعلمين بالسجود.

ومن ناحية أخرى قرر الدكتور الأحمدي أبو المور وزير الأوقاف إعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بما يدعم رسالة المجلس وإزالة العقبات في أداء رسالة الوزارة في الداخل والخارج ليقوم بمهمة الدعوة في العالم الإسلامي كله خير قيام.

A map of Africa with country names in Arabic and population figures in millions:

- الجزيرة العربية (Arabia) - 20
- السعودية (Saudi Arabia) - 16
- اليمن (Yemen) - 8
- العراق (Iraq) - 17
- السودان (Sudan) - 29
- ليبيا (Libya) - 5
- مصر (Egypt) - 50
- تونس (Tunisia) - 8
- ألمانيا الغربية (West Germany) - 61
- فرنسا (France) - 54
- إيطاليا (Italy) - 56
- البرتغال (Portugal) - 10
- اسبانيا (Spain) - 35
- بلجيكا (Belgium) - 9
- هولندا (Holland) - 16
- لوكسمبورغ (Luxembourg) - 0.5
- النرويج (Norway) - 3
- الدنمارك (Denmark) - 4
- أيسلندا (Iceland) - 0.2
- أيرلندا (Ireland) - 0.7
- بريطانيا العظمى (Great Britain) - 56
- أستراليا (Australia) - 12
- نيوزيلندا (New Zealand) - 2
- جنوب أفريقيا (South Africa) - 10
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- ملاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالاوي (Malawi) - 6
- زيمبابوي (Zimbabwe) - 7
- مالاوي (Malawi) - 6
- زامبيا (Zambia) - 4
- تنزانيا (Tanzania) - 20
- كينيا (Kenya) - 10
- إثيوبيا (Ethiopia) - 25
- الصومال (Somalia) - 3
- جيبوتي (Djibouti) - 0.5
- إريتريا (Eritrea) - 0.5
- الساحل العظمى (Great Horn of Africa) - 10
- الكاميرون (Cameroon) - 10
- نيجيريا (Nigeria) - 100
- غانا (Ghana) - 10
- سénégal (Senegal) - 5
- الكونغو (Congo) - 10
- الزائير (Zaire) - 30
- أنجولا (Angola) - 10
- ناميبيا (Namibia) - 2
- بوتسوانا (Botswana) - 2
- ليسوتو (Lesotho) - 0.5
- سوازيلاند (Swaziland) - 0.5
- موزامبيق (Mozambique) - 10
- مالا

● خريطة للإمبراطورية الإسلامية

الإسلامية اتخذ صندوق اتيمه
جانتوسبول ليولا ، مؤسس جمعية
الجزيرتين واتبعه أيضا هورش
والتكوين القفلاوي للجمعيات
مجلة القفلاوي الشهير في ذلك
الزمن الذي أولف هنتو ، وعل
اتبعه إنشاء وتكوين فريق العاصفة
الشهيرة ، والمعروف جيدا أن كلا
المتخصصين من التظيمات المتطرفة
التي كان لها تاريخ طويل في هذا
المجال .

ملطفه الشقيق الأوسط، ولكن على أي حال لا الطويل لأن الجاهل قد أثبت أن هؤلاء التطويين الجاحلون في انتهمهم أي أنهم يتكسبون بعدم العقلائية كهدف في ذاتهم وهذا هو جوهر الاستبصار الطلاق كما يسمى بالسيراتانية و الأيلايائية أو حكم الأتالية . ومن لدسي إلى أن الأتالية أو عدم العقلائية بواسطتها المعتزلة أو الصفوة ولكنها صعوة من المخلفين والمعتدلين

والف في جسده ..
ولذلك كما تقول القرآن فلن انتشر
العماله القائمين الحليين الذين
يعملون لحساب الدول الأجنبية هي
عمل شاقة الغرض وهي تهدف إلى
تضييع التناحر المتبادل غير القلائى
ومصادرة العلمى
وتكنولوجيا الحديثة بين عالم أسلحى
قوى يصل تعدادها إلى ألف مليون
مسلم ، ويغرض أن تصبح هذه الفليسفة
المستقرة من أخرى هي الأيديولوجية
السائدة في العالم الإسلامى تماما كما
حدث خلال الفترة التى بدأ فيها انهيار
الامة الإسلامية ..

ندوة عن حقيقة الاسلام
بـالولايات المتحدة الأمريكية

عن « حقيقة الإسلام وعطائه
للغرد المسلم وللإنسانية كلها ..
و عن « حقوق الإنسان التي
أقرها الإسلام وسبق بها جميع
الأنظمة الوضعية » تحدث
الباحث الإسلامي الأستاذ

سجود خمسة صفوف للشيخ
وأسيات لحسنه الصلوات وسنة
الليلة الثانية مساء الأربعاء ١٦
٨ وسبقوه فضيلة الشيخ صاحب
الحمد فاضل الطريقة الهلالية
ومبنى المعابد الأثرية بالقصر
بالقاه حاضرين حول ١٠٠
الصلوات وفتراتهم عن الله
وتعالى.

والذي يمسح ضمان لدة
رأ دليل جهوده
مع الفيار والصيات

للبيع
 * حجرة نوم لم تستعمل كلكت
 بالكل حديتة بسعر مقبول
 ٦٠٩٤٥٠
 * مطبخة بكامل مضاهاة
 بالصنودة بشيرا الخيمات
 ٦٤١٥٥٠ من الساعة ١٠ ظهرا
 لمدة اسبوع .

شركة الجيزة الوطنية للأمين
القذافي

٣٦ شارع السودان -
الدقي - جيزة

ت : ٧٠٤٥٣ و ٧٠٤٩٩

تعلن عن بيع عدد ٢٠ عتريون
ديب فريز سنة ١٩٨٥ لقر ٢٧
قائمة فريز فريسيه امريكي
الصانع جديدة بدائل صنديقها
مخاض الشركة بدمه

١٠٩

بيع
سرا
على
شخص
ان من

الزلازليق

* ساجاتان شواء صيني حمراء
مستديرة قطر متران وكريمي
مستديلة ٣ × ٣ ترات ١٨٥٥٦٦
او ٦٠٨٨٦١

* ورشة نجارة مستديلتها ٣٠٠ م^٢
قوة ٥ حصان ميكانيكي
بالتاليون طيل الخلع اعلى سعر
١٢ ط و ١٧ في ارض
مستديلة بالقيوم تروى بماء
مستديلة

بصيرين - مصر - بيهوم	الليل لعل سحر	بيوره
فهل راغبي الشراء الحضور	عمارة لعل سحر	لورليه
في التفرقة القنطر العلى للمصلحة	الزراعي ايوان ١٦٠ م ² ويسلم	جديدة
وتقديم طلباتهم بالإسراع التي	معرض مساحته ١٢٠ م ² لعل	
يرغبون الشراء بها مع بلغ ٥ %	سحر	
خمس في المائة تأمين قدس من	مكتب احمد الشافعي الجمالي	وشيك
المن المخدم قد يرد بعد جلسة	٩٨٤٦٢٠	اللائق
البيع الحد لها عشرة ايل من	من ٨ - ١٠ عدا الفخيس	م ولم
تاريخ الاعلان	والجمعة	٩

<p>للبيع (بالفرقة) حجرات بالتلفون ٤ ٢٠٥٩ الفريقة من ٨ - ٨ م</p> <p>قرصة عظيمة لدواعي السفر قطعة أرض</p>	<p>للبيع</p> <p>* فنيو سوني بيتا ماكس تي ٧ الاتصال تلفون ٨٣٩٠٩٢</p> <p>• قرصة نادرة للبيع محلات بالجدة بعبان تقف شبرا ساحات مثقلة صلب الجميع الإضراب ت</p>	<p>ح</p> <p>ل تجاري ايجار ١٥ ش الزهراء</p> <p>• مينياتور اسود ٩ - ٢ تلفون</p> <p>• بالتلفون اربع</p>
---	---	---

* شقة ٣ حجرات وصلة دوو
أرضي بالسكان الشعبية
٨٥١٩٦٩

* تفقوا بيتيرا ٢
للبيع مكتب محلي بلوانيه
بوسط البلد أربع غرف وصلة
بالتيلون وكبرى كهربائي
امريكتي للمواطنين ٨٥٠٤٨٩

* كوافر لوكس بجميع مداخله
حديثة الخلفية داخل رومنت ٢

* مصنع ٧٠٠ م^٢
مبنى حديثا
الخيمة ترحيب الـ
صلح لجميع الا
تليفون ٦٤٤٩٤٥

* مكتبة تعبئة ٢ الى

[illegible]

<p>البيع</p> <p>* بائعته ٣ عتار فدان * بائعته تفرغ مستوردة * كهرام مولد احتياطي * فلتات ٨٢٥٠١</p>	<p>البيع</p> <p>* كلبيرا قديم بيتا مول سولني * بالصنوق آخر موبيل ١/٣ * شارع الوسيلة - جحافق القبة - * حسين مراد</p>	<p>البيع</p> <p>■ البيع ارض فضاء ■ * بالجمعي شايخي - بيانكي</p>
--	--	--

[illegible]

حوايات
 مد جميع الاغراض
 الملائحة والمقاولات
 الجاهزة بأسعار
 خالصة الجمارك.
 بركة ٢١ ش دمشق
 مصر الجديدة ت

بحديقة مساحتها ٤٤٧ م^٢ تسلم
 خالية بجرار وتلطنون ت
 ٧٨٠٢٢٧ و ٧٨١٦٦٥.

مصنع بسوق شريف عابدين
 بالجدة مع جميع اجهزة لانجاز
 البلاستيك ١٢٠ ش تليفون صلع
 لغراض صناعية وتجارية
 تتعدت تغيير العقد ت
 ٤٩١١٦ / ٥٠٨٣٢

مساحات
 بلفزيون
 اوتوماتيكية
 معرض
 وشمع به
 في موقع
 السفر
 في
 فيصل
 غربتي لا

إعلانات

مطلوب

* مطلوب وكلاء ومندوبين
بالدائعات لتسويق ملابس
الجين المصرية ماركة

شركة السويس للتبريد

٨٢٥٧٠٤

WANTED

بعمولات المراقبة بشروط الخبرة
السابقة المقابلة بالمرکز المصری
٩٩ شارع المیرفتی محطه قلز
نصر الجدیدة

للبيع

* محل بقله مجهز بكوریрі القیه
حیت یصلح لجميع الاغراض ت
١٦٧١٨٥
٢٠٠٠ قیلہ الطل شامہ

٢١٤ سور رصین
لالاصلاح فوراً بالضمائن
تکسیف ثلاثت غسالات
ستخانات بوتاجازات
مهندسون فنونیون

* بمقره جنهنك تنكلیف وضبط
التكسیف مسمیر ١٣ شه الجیره
د ٧٦٠٠٥ و ٨٢٦٠٠
المركز القومي للصناعات
١٥١٠٩ / ٥٣٢٦١٥ لاصلاح

١٩٧٤
التصنيف والتأجيلات والفسلات
والسفنات واليونجوات - قطع
الطير متوفرة لجميع الأجهزة -

مط

١ - شقة ٥ - غرف بارزمالك -
القلي - للمهندسين - العجوزة -
الحيوة - للتملكة أو للإيجار مع
دفع المالك ٤١٥٦٦٧
